



RUNGSTED
PRIVATE REALSKOLE

Årsberetning

2018/2019



Årsberetning

2018/2019

Indhold

Indholdsfortegnelse	3	Markedsdag	44
Forord	5	Morgensang	47
Miniforskole	6	Juleklippedag	48
SFO ØnskeØen	10	Luciaoptog	50
Første skoledag	14	Juleindledning	52
Fartglad litteraturforløb	15	Fastelavn	54
Vitello går i skole	16	Gallafest	58
Bøger og pizzabakker	16	RpR-mesterskaberne i fodbold	62
På ærten	17	Sidste skoledag	64
Claude Monet i billedkunst	18	SFO sommerfest	68
Superhelteforløb	19	En ny ledelsesstruktur	70
Succesoplevelse i Knuthenborg	20	Pædagogisk redegørelse	72
Korstævne	21	Timefordelingsplan	75
Biblioteket – et fredfyldt åndehul	22	Bestyrelsen	76
Hverdagen på RpR	23	Personalet	78
Retsag i kantinen	24	Kontaktoplysninger	85
Yoga som fag	26	Betalingsregler	86
Fra Rungsted til Christianslyst	27	Skolepenge	86
Nivaagaard rap- og digtsamling	28	Miniforskolen	86
Kronborg Slot – en hyggelig udflugt	29	SFO	86
Praktikforløb	29	Friplads	87
Edinburgh i september	30	Depositum	87
Dannelse og uddannelse	31	Feriekalender	87
Har du husket gymnastiktøjet?	32	Skolestart	87
Et forsvar for alle kødelskere	34	Ringetider	87
Cambridge English	36	Online tilmelding	87
10 år på RpR	37	Årsafslutning	88
Hvorfor tage på lejrskole?	38	Oversigtskort	89
Translokation	40	Redaktion	90
Årsafslutning	42		



Forord 2019

Lotte Ostenfeld, skoleleder

Velkommen til Rungsted private Realskole

Værdierne skal kunne sanses i hverdagen. De skal give mening og mærkes. Man skal ville dem og have respekt for dem – værdierne skal bære skolen.

At gå i skole på Rungsted private Realskole handler om at finde rum for faglig fordybelse, nysgerrighed og oplevelser, for trivsel, engagement og velvære. Det handler om at skabe relationer mellem mennesker og verden; om hvordan vi sætter spor og præger verden, og om hvordan verden præger os.

Værdierne gengives smukt i skolens sang af Kai Schwencke fra 1982 – Melodi: Nu lyser løv i lunde.

God læsning og god sommer

*Med venlig hilsen
Lotte Ostenfeld*

Skolens sang

1. vers

En skole skabt i frihed,
med plads for tankens flugt,
med grund i traditioner
og mod til varsom tugt.
Vi hilser dig hver morgen
med liv og fællessang.
Du fylder os med forventning
til dagens skolegang"

2. vers

Du byder os det hele
i mark og klasserum,
fra andemor i parken
til matematikum.
Og ånden er den samme
hos store som hos små,
en undren over det sete
og glæden ved at forstå.

3. vers

Men viden uden visdom
er lærdom uden sjæl.
Lad leg og musisk glæde
forenes med tabel.
Det er vort mål i skolen,
og krones det med held,
forbindes skolen med livet
til vort og andres vel.





Miniforskole 2018-19

Miniforskole-teamet

I august mødte vi spændte ind til første skoledag og vi glædede os til at tage imod endnu et “kuld unger”. Der er nu ikke noget så skønt som at se de små nye elever ankomme i kantinen med deres forældre i hånden. De er både spændte, generte, glade og stolte – Også børnene!

Da vi havde hilst på hinanden, sunget en sang og meget kort fortalt lidt om os selv, så snuppede vi børnene med over i indskolingshuset. Det er en kæmpe tillidserklæring jeres børn viser os i denne første udfordring i skolen – At forlade sine forældres trygge hånd og følge med to “fremmede” lærere – Det er altså ret sejt, når man kun er 4-5 år!

Vi opdagede hurtigt, at børnene var seje til mange ting. For eksempel alt det praktiske med selv at tage sko, jakke, overtræksbukser og støvler på, klarede de alle og tilmed rimelig hurtigt. Ja selv det at få regnbukserne udenpå gummistøvlerne var de seje til. Eller når de blev stillet overfor en opgave som prik-til-prik tegning, rimeord og find den der er størst/mindst, havde de godt styr på.

At stå roligt på række og vente på tur ved håndvasken når de skulle vaske hænder hver dag før formiddagsmad og frokost var de super seje til og stort set alle kunne også allerede skrive deres eget navn eller lærte det ret hurtigt.

Socialt var børnene også mega seje. De dannede hurtigt relationer, inviterede til leg og hjalp intuitivt til, hvis nogen var kede af det eller havde slået sig.

Hver og en har udvist viljestyrke og viljefasthed på hver sin måde og det er klart en fordel at vide, hvad man vil i livet. Det har dog også skabt nogle konflikter, da det endnu er svært i deres alder at lade empatien “sejre over” egoismen. Så (igen) i år har vi haft meget fokus på at skabe et respektfulde miljø, hvor der skal være plads til alle og vi taler og behandler hinanden ordentligt.

For at skabe et respektfuldt miljø, har vi lavet forskellige opgaver og aktiviteter, som skulle styrke de sociale bånd børnene imellem og især vores regel om, at man altid siger “ja til leg” er essentiel, så ingen står alene.



Da børnene startede i miniforskolen i august, var der kun seks drenge, så for at få skabt nogle stærke relationer og styrke sammenholdet imellem dem, tog Kurt drengene med på forskellige opgaver hver fredag.

Når drengene var smuttet, så var der til gengæld tøse-hygge og forskellige aktiviteter for pigerne, som også fik styrket deres venskaber indbyrdes.

I marts måned lavede Otto kæpheste med flere små pige-grupper, da de også gerne ville “på tur” i værkstedet. Og i løbet af foråret (hvor der også var kommet flere drenge til) besluttede vi at lave nogle blandede pige/dreng grupper, som skiftedes til at komme på oplevelser med Kurt og Otto, som nu havde teamet op sammen.

Fokus i disse grupper var, gennem forskellige aktiviteter og lege, at få styrket relationerne på tværs af de børn der startede henholdsvis i august og i januar måned.

Jo flere oplevelser børnene har med hinanden, jo nemmere er det for dem at spørge om at være med i hinandens lege og turde være med til at bestemme i legen. Vi håber, vi er lykkedes med at skabe en spirende “vi/os følelse” i børnene, som de kan bygge en klassekultur af sammenhold op af, når de starter i forskolen og videre op gennem klassetrinene.

Ikke bare i skolelivet, men hele livet igennem, er det vigtigt at være venlige og taknemmelige og respektere hinanden og hinandens forskelligheder. At være åben overfor nyt – nye mennesker, nye strukturer, nye vilkår med mere.

Vigtigheden af disse egenskaber har især i år haft stor betydning på RpR. I miniforskolen har vi måtte sige et “farvel til Christine” og et “velkommen til Helle”. Derudover må vi også sige “halvt farvel til miniforskolen”. Næste skoleår vil der nemlig først starte børn til januar.

Så slutteligt vil vi voksne i miniteamet gerne sige tusind tak for et forunderligt, til tider frustrerende og ikke mindst fuldstændig fantastisk skoleår med jeres dejlige børn.

Vi er yderst taknemmelige over det privilegie det har været for os at lære, forundres, frustreres, glædes og ikke mindst grine sammen med dem her i deres første skoleår.

Og hvem ved – måske får vi lov at tilbringe yderligere tid med dem, det første halve år, oppe i forskolen.

Taknemmelige, håbefulde, respektfulde og mange venlige hilsener fra hele miniteamet.





Oda møder venner, der har lavet bål og lugter af røg
 Hun skynder sig i Skattekisten og laver tryk på tøj
 Robert vil være millionær og have sin egen shop
 Men indtil videre glæder han sig til Fantasy Cup

Oda går til Borgen og syr de flotteste hånddukker
 Roberts venner er gået hjem,
 så han går lidt og mukker
 Oda trøster Robert og siger,
 at han godt må være med til at bage
 Og Robert tænker på de mange gode stunder
 og de gamle dage

De er begge vilde med smagen af bagværk og med duften
 Og det er skønt med projektet
 ”Det ligger i Luften”
 Robert bygger astronauter og
 et kæmpe rumfartøj
 Oda hygger i Skattekisten væk fra larm og støj



SFO ØnskeØen

Otto Fiala Christensen, SFO-leder

Året der gak, 2018-19 tak

Oda og Robert går i ØnskeØen selvom de er store
 Og her bygger de stadig huler af stole og borde
 De hygger med hinanden, laver lektier og drikker te
 Og bliver hentet alt for tidligt, ak og ve

Oda ser nogle mindre piger, der er ved at flippe
 Hun husker, hvordan det var og lærer dem at sjippe
 Robert roder alle vegne og får, af en voksen en kost
 ”Det er uretfærdigt, når man nu hellere vil spille øst”





Oda går i Borgen, hvor stemningen er hyggelig og rar
Her får man bagværk og frugt i den sejeste bar
I Skattekisten har Robert lavet en Fredags Café
Her serverer han kager og den dejligste te

I Junglen er forskoleklasserne startet, en masse dejlige børn
Robert siger: "Welcome to the Jungle" og snitter videre på sin ørn
Oda viser de mange nye, hvordan man svinger sig i lianer
Og fortæller, at tiden i Junglen går meget hurtigere end man aner

Sommeren er varm og Oda søger for solen i skygge og i ly
I det skønneste værksted bygger Robert en ispinde-by
Oda og veninderne pjatter, får grineflip og hikker
I værkstedet pynter de op med de smukkeste mosaikker

Robert fortæller om Amerikas præsidenter
og om Truman
Oda glæder sig til artisteri og cirkus
med Benny Schumann
Oda og Robert glæder sig til at komme i
ØnskeØen, med de to ovne
Og til sommerfest og Cirkus3,
Danmarks vel nok sjoveste klovne

Oda og Robert glæder sig til sommer og til at holde ferie
Og så glæder de sig til at læse Harry Potter, den fedeste serie
De glæder sig til ferier på land og i by
Og så glæder de sig til august, hvor de skal starte på ny.

Robert og hans venner spiller games og det er for vildt
Nogle gange så voldsomt at maskinen siger: Tilt
Oda fortæller, at hendes morfar har fået fjernet sin milt
Hendes veninde fortæller, at hendes forældre er blevet skilt

Oda glæder sig til at se sin lillebror spille Klods Hans
Og så glæder hun sig til en ordentlig omgang stopdans
Robert raser over, at skærmen er gået i sort
Men skynder sig i Hallen og dyrker noget sport

Til jul får Oda og Robert besøg af de andre skoler
Og vinderne i fodbold, sig i berømmelsen soler
I skolen har de det begge med at falde i staver
Når de har fri, skal de se at få lavet de sidste julegaver

Oda og pigerne går til dans og er eddersmarte
Robert og vennerne vil hellere gå til karate
Over det hele færdes de mindste som sværme
Så er det godt at gå i værkstedet og lave flotte lampeskærme



Første skoledag

14. august 2018



Fsk. v



Fsk. x



Fsk. y



1. v



1. x



1. y



Fartglad litteraturforløb

Johanne Bodin, dansklærer i 1.v

Tag motorbrillerne på og kom med!

I bogen møder vi anden Axel, der er besat af biler.

1.v har arbejdet med Marianne Iben Hansens "Axel elsker biler". I billedbogen er teksten bygget op omkring rim, rap og rytme. Sproget bevæger sig, og læseoplevelsen er anderledes, og inviterer børnene med.

Med et simpelt beat har klassen lært dele af teksten udenad. Vi har udvidet tekstforståelsen med håndtegn, kasket, bevægelse og rytme i kroppen. Den har fået fuld gas – og der har været mange smil og grin undervejs.

Alle børn har lavet deres bud på en fantasibil – hvem ville sige nej til en tur i Regnbuebilen, Badekarbilen eller snuppe en lang køretur i Sol-trækker-bilen?

1.v vil anbefale alle at læse bogen – tempoet, de sproglige billeder, og glæden ved sproget har (heste-)kræfter. Så tryk speederen i bund og rul ud i (litteraturens) landskab.

*"Axel elsker biler,
elsker alt, hvad der kan køre,
og han plager far og mor,
til de er ved at blive skøre.
"Du'en and", siger far.
"Du skal svømme", siger mor.
Men alt, hvad Axel ønsker sig
på hele denne jord..."*

*... det er brandbiler, kranbiler,
gamle veteranbiler,
sølvbiler, blå biler,
racerbiler, rå biler,
Opel og Honda
Og Golf og Jaguar.
"Ja, ja, det går over",
siger andemor og -far.*

Vitello går i skole

Theodor Hartvig Bergmann 2.x

Drengen de kaldte Vitello boede i et rækkehus lige ved siden af Ringvejen. Der var Mor, de irriterende venner Max og Hasse og møgungen William. Men Vitello boede der jo ikke alene, han boede der med mor. Hende kaldte han bare mor.

Mor kaldte fra køkkenet. Vitello, vi skal spise! Vi skal have spaghetti med smør og riveost, sagde mor ude fra køkkenet. Vitello gik ud og satte sig ved bordet med et dybt suk. Hvad er der med dig? spurgte mor.

Vitello tænke på Max og Hasse og deres skoledag i dag. Skulle han mon fortælle mor, hvad der var sket eller lade som ingenting. De var nemlig dukse og skulle tørre borde af. Ligesom drengene var færdige og gik ned ad trappen, kom pedellen ind i klassen for at se om de var færdige med duksearbejdet. Han trådte lige ned i spanden med sæbevand. Det var så uheldigt, at hans fod sad fast i spanden, og han var helt rød i hovedet af raseri. Og han skreg så hele skolen kunne høre det. HVAD FANDEN LAVER I SMÅ MØGUNGER! Drengene kunne ikke lade være med at grine ude fra trappen, fordi de kunne forestille sig, hvor sjovt det må have set ud. Men alligevel fløj de ned ad trappen i en fart.

Har du haft en god dag? Spurgte mor mens de spiste pasta. Jeg var duks i skolen i dag. Nå – det kunne du godt

lide, sagde mor. Det ringede på døren og Vitello gik ud til døren for at åbne. Han var nervøs for om det var pedellen, men heldigvis var det bare møgungen William. Kommer du ud og leger? spurgte han. Det gjorde han så. Da de kom ud var Max og Hasse ved at lave en sej hule i en hæk. Må vi være med, sagde Vitello til Max og Hasse. Kun hvis I finder noget slik til vores hule, sagde Max. Kom William sagde Vitello, og så gik de hen til den nærmeste dør, de kunne se på Ringvejen. De ringede på døren. En mand åbnede døren. William kendte ikke manden i døren, men Vitello kendte ham udmærket godt. Det var pedellen. Dav sagde William. Hvad kan jeg gøre for jer to drenge? Sagde pedellen og smilede. Har du noget slik vi må få sagde møgungen William. Vi bygger hule. Vitello skyndte sig hen bag en busk. Han smugkiggede lidt bag busken. Men hvad? Han gav rent faktisk William noget slik. Da William havde fået noget slik og var kommet over til Vitello spurgte han hvorfor løb du? Det var pedellen, sagde Vitello. Har du lavet ballade. Måske kun lidt. Nu gik de over i hulen til Max og Hasse. Her har I slikket! Nu hyggede de alle bare i hulen. Vitello kom i tanke om, at han skulle hjem. Mor sagde, godt du kom, det er sengetid, da han trådte ind ad døren. Må jeg så ikke få en Zombie godnathistorie? Jo, sagde Mor. Det er en god ide.

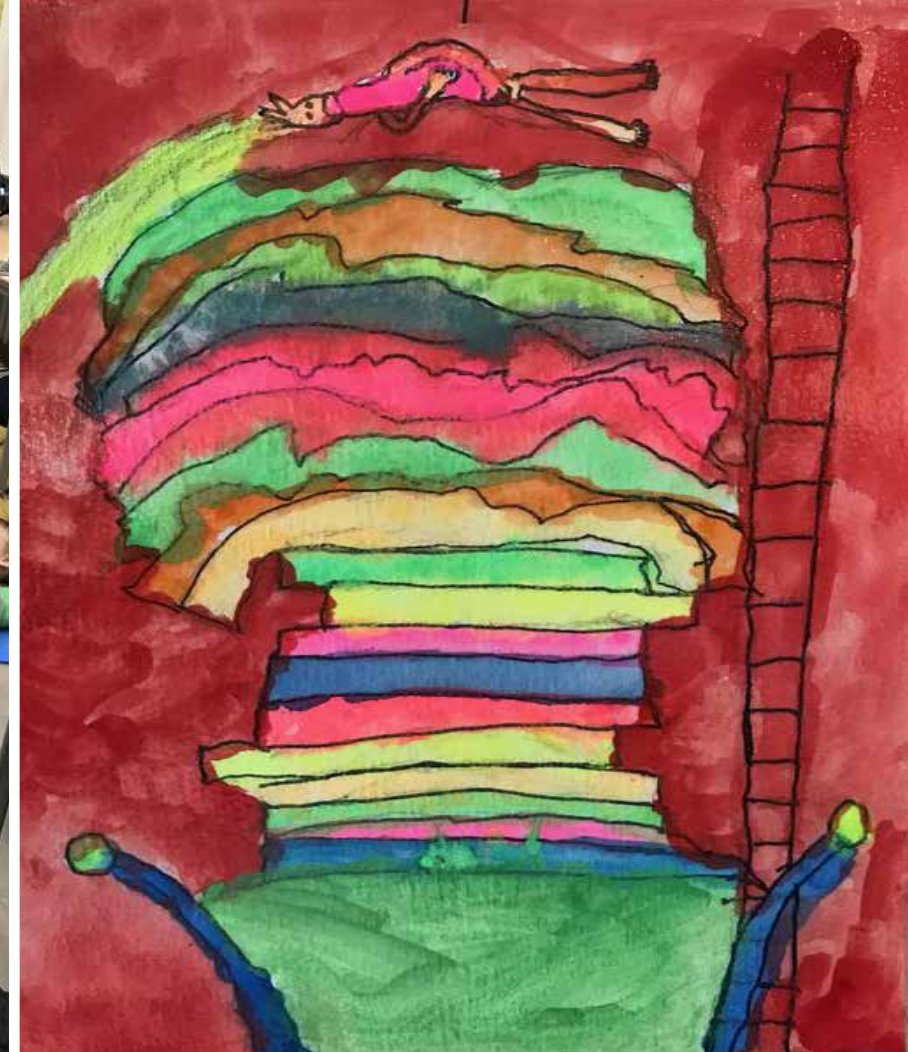
Bøger og pizzabakker

Rosa Andersen 2.x

I 2.x har vi haft et forløb med Vitello. Vi startede med at få en mærkelig lektie for. Vi skulle medbringe en pizzabakke. Vi vidste ikke, hvad den skulle bruges til, så det var lidt underligt.

I pizzabakken skulle vi lave et menukort, hvor vi skulle skrive alle de Vitellobøger, vi havde læst. Vi skulle også lave en pizza i karton. Hele klassen havde læst ”Vitello får en klam kæreste”, og den skulle vi arbejde med. På pizzaen skulle vi skrive titel, problem, favoritscene, hovedpersoner, bipersoner og handling.

Pizzaen pyntede vi og klippede et stykke pizza af. Vi satte det hele sammen med et soldaterben, så man kunne dreje på pizzaen og læse, hvad der står i handlingen og alt det andet. Pizzabakken pyntede vi med billeder af Vitello. Pizzabakkens forside er tegnet af eleverne. Der står, hvad deres egen historie om Vitello skal hedde. Historien er skrevet i Book Creator på iPad. Da historierne var færdige, skulle de læses højt for klassen. Vi lavede også et lille Vitellohoved, som vi syede i filt. Det var rigtig sjovt.



På ærten

Smilla Wulf 2.x

Vi har i klassen arbejdet med H. C. Andersen. Vi læste rigtig mange eventyr skrevet af H. C. Andersen. Jeg kunne godt lide ”Den grimme ælling”, ”Klods Hans”, ”Prinsessen på ærten” og ”Toppen og bolden”. Det var et rigtig sjovt emne, og vi lærte mange ting om H. C. Andersens liv. I klassen tegnede vi en tidslinje over H. C. Andersens liv.

Vores arbejde samlede vi i en foldebog. Vi lavede en sort høj hat i karton, hvor vi indeni skrev vores eget tingeventyr. Vi skulle også skrive om H. C. Andersens liv.

I billedkunst malede vi alle et billede af ”Prinsessen på ærten” med vandfarve. Vores billeder blev udstillet på lærerværelset, hvor vores forældre kom til fernisering. Her skulle vi alle læse et lille stykke op af eventyret ”Prinsessen på ærten”. Det var sjovt.





Superhelteforløb

Clara Bühlmann og Victoria Birgitte Faaborg-Andersen 3.y

I 3. klasserne har vi læst romanen "Brune" skrevet af Håkon Øvreås og løst opgaver til. Bogen handler om en dreng, der hedder Rune. Om dagen er han en almindelig skole-dreng, men om natten bliver han til superhelten Brune, der ikke er bange for noget som helst. Med pensel og brun maling sniger Brune sig ud om natten, og så er det ikke Runes skyld, at Brune maler de store drengecykler brune. Rune har to gode venner, som hedder Åse og Morten. Om natten bliver Åse til Blåse, og Morten bliver til Sorten. Det er en rigtig god bog.

Som afslutning på vores forløb om Superhelte, havde vi tre dage, hvor alle tre 3. klasser var blandede med hinanden. På det ene værksted skulle vi lave tegneserier

på vores iPad, og vi så en film om superhelte. Vi skulle næste dag på et kreativt værksted, hvor vi skulle lave plakater med lydord, det kunne fx være pow, boom og wauw. Vi arbejdede med lag på lag med karton og avispapir, og det hele blev tegnet op med sort tusch. På det sidste værksted skulle vi tegne vores egen superhelt og finde frem til superheltens evner. Vi samlede alle superheltene i det samme univers. Det så rigtig flot ud.

Det var sjove og kreative dage, og det var dejligt at arbejde sammen med børn fra de andre klasser.

Claude Monet i billedkunst

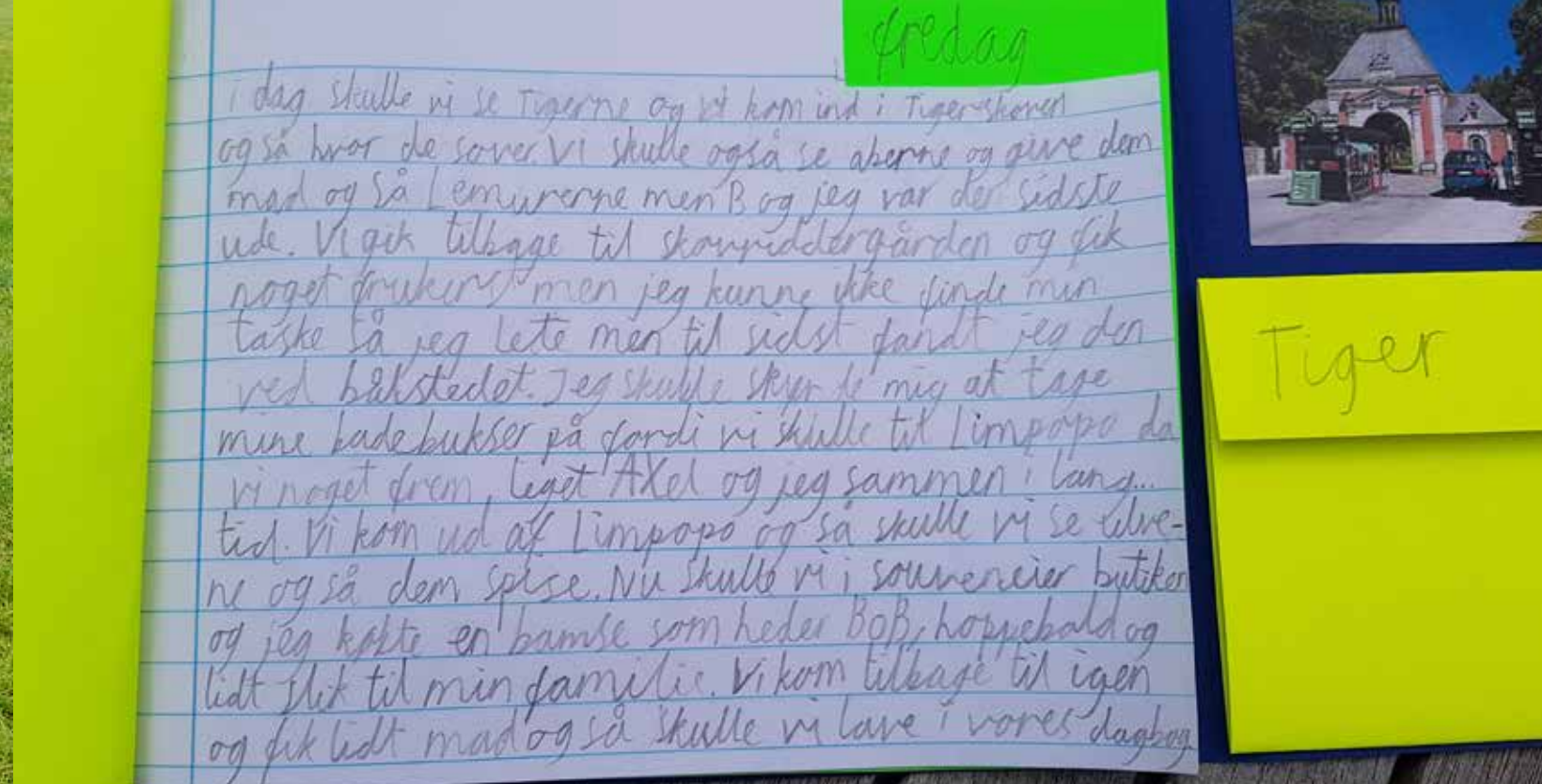
Ida Winther 3.y

Claude Monet blev født i Frankrig d. 14. november 1840. Han var en fransk maler, der var kendt for at male åkander. Han døde d. 5. december 1926 og blev 86 år. Hans fulde navn var Claude Oscar Monet. Monet havde 8 børn.

Vi har arbejdet med Monet i billedkunst. Vi skulle se på hans billeder med åkander, og vi har set tegnefilmen "Linnea i malerens have". I billedkunst skulle vi alle male et af Monets billeder, som vi selv havde valgt. Vi startede med at male baggrunde med en svamp. Vi har arbejdet med lys, impressionisme, maleteknik og stemning. Nogle i klassen har malet åkander og andre den japanske bro.

Jeg synes, det er blevet nogle flotte malerier, 3.y har malet.





Succesoplevelse i Knuthenborg

3. klasserne og Betina Fangel

Traditionen tro har RpR's tredjeklasser været 3 dage i Knuthenborg på lejrskole.

I tiden op til turen bliver der i klasserne arbejdet hårdt med emner om Afrika, og der bliver fremstillet foldebøger, der handler om de dyr, man kan møde i safariparken.

Knuthenborg Safaripark tilbyder forskellige undervisningsforløb, som man kan melde sig til under opholdet. Det kunne f.eks. være om næsehornet og tigreren.

Udover det, var der sat tid af i det ellers stramt planlagte program, til at skrive dagbog og bøjé udsagnsord og tillægsord inden aftensmaden bliver serveret.

Hygge og sociale aktiviteter blev der også tid til. Eleverne i 3.x fik klappet de søde geder og da vejret ud på aftenen artede sig blev der tændt op i bålet, så der kunne ristes skumfiduser.

Man kan heller ikke komme uden om, de fantastiske stunder børnene havde sammen i Limpopoland, som er Knuthenborgs kæmpe lege/vandland. Her blev der sjasket, plasket, leget og grint.

Det var en fantastisk tur og som børnene adskillige gange udtrykte ”Det er den bedste tur jeg har været på” og ”Kan vi ikke bare blive her i Knuthenborg eller tage af sted igen på næste onsdag”.

Så set i lyset af de ytringer, må det siges at lejrskolen i Knuthenborg Safaripark er en storartet succesoplevelse for eleverne på tredje klassetrin.



Korstævne

Camille Peulicke Andersen
og Caroline Lily Meyer 3.y

Vi havde øvet os på alle 8 sange. Vi gik over til Hørsholm hallen, hvor vi mødtes med en masse andre børn. Her skulle vi være hele dagen, det var 2. klasse - 6. klasse. Vi startede med at synge ”Godmorgen dag”, og vi sluttede med

at synge ”Drømmeland”. Ham der skulle hjælpe os med sangene hed Anders Møller, og han havde god humor. Om aftenen kom vores forældre og hørte vores koncert. Det var en god og dejlig dag. Det er sjovt at gå til kor.



Biblioteket – et fredfyldt åndehul

Amanda Refslund Ravn 5.v

Biblioteket er et åndehul, hvor man kan lukke verden ude, eller slippe væk fra en time med larm. Der er roligt, fredfyldt og dejligt at være både i frikvartererne og i bibliotekstimerne.

Der er altid en ny bog at begynde på, også når du føler, du har tømt biblioteket for bøger.

Med bøgerne kan du møde drager og uhyrer, men også tage tilbage til mayafolket eller 2. Verdenskrig. Man kan lære meget nyt af at læse. Du kan næsten altid søge hjælp på biblioteket til en opgave.

Bibliotekets to søde bibliotekarer læser højt for de yngre klasser i deres læsetime, men står også klar til at hjælpe dig med at finde en ny bog, om det er til en opgave eller frilæsning.

Rundt omkring er der bløde stole og andre siddepladser til alle bibliotekets gæster. Mange af dem, der ikke læ-

ser, besøger biblioteket for at spille kort, lave opgaver, spille skak, eller bare snakke.

Mange bruger biblioteket som en kilde til viden om et projekt, opgave eller stil, andre, som et roligt arbejdssted.

For mig er bøgerne en magisk verden, man kan drømme sig væk i og nærmest forsvinde ind i. Hvis man har en god bog, kan man nærmest gå i bogkoma.

Colombus' opdagelser, fodboldbøger, ungdomsbøger eller veninde svigt, så er der noget for dig, dog kan det tage lidt tid med alle bibliotekets mange bøger.

Biblioteket får jævnligt nye bøger, som man kan begynde på, hvis man går kold og ikke ved, hvad man skal læse.

Hverdagen på RpR

Margrethe, Emma og Josefine 6.v

Skolen fylder en stor del af alle elevernes hverdag. Det gælder også for 6.v her på Rungsted private Realskole. Derfor er vi heldige her i 6.v, da vi har det hyggeligt, sjovt og et godt sammenhold.

Dog er der også det faglige ved skolen. Vi er også heldige på denne front i 6.v. Det skyldes de gode lærere, deres gode undervisningsmetoder og det gode arbejdsmiljø. Det hænger også sammen med, at vi alle i klassen føler os trygge ved at række hånden op og deltage i undervisningen.

Nu når vi nærmer os udskolingen, har vi kunnet mærke i løbet af dette år, at vi har udviklet os meget på både den sociale og faglige front. Selvom vi stadig er børn, kan vi mærke at vi er blevet større. Igennem året er vi på forskellige måder blevet forberedt på det højere faglige niveau, der venter os i udskolingen. Vi er blevet udfordret meget fagligt i løbet af 6. klasse.

I 6. klasse fik vi to nye fag, nemlig tysk og fransk. Især på de punkter blev vi udfordret meget, fordi når man skal lære et helt nyt fremmed sprog, skal man starte fra begyndelsen. Derfor krævede det en større indsats fra vores side. Det resulterede i, at vi fik nogle lærerige og sjove timer.

Udover nye fag skulle vi stadig videreudvikle de fag som vi havde haft i det forrige år, bl.a. dansk, matematik

og engelsk. Undervisningen foregik som de tidligere år, men det faglige niveau blev dog hævet.

I løbet af 5. klasse fik vi en masse nye klassekammerater. Det gjorde, at dynamikken og sammenholdet ændrede sig. Her i løbet af 6. klasse, har vores klasse 6.v haft god mulighed for at få skabt et godt sammenhold. Det kan mærkes i frikvartererne, da vores frikvarterer tit ender op med, at hele klassen er sammen. Når vores klasse arbejder sammen, er det oftest uden problemer. Det forbereder os på samarbejder, der vil komme forud i vores liv.

Skolen er den, der starter vores hverdage, men alligevel er den også med til at slutte nogle. Skolen leder nemlig oftest ud i aftaler efter skole.

Når alt kommer til alt, er skole ikke bare skole, men et elsket, trygt og sikkert sted, selvom de fleste ikke er så meget for at indrømme det.

Derfor er alle i 6.v taknemmelige for at kunne gå på Rungsted private Realskole, da det faglige og livslektionerne vi har fået, er med til at forme os som personer. Sidst men bestemt ikke mindst er venskaberne vi har skabt her, for livet. Derfor nyder alle her i 6.v hverdagen vi har sammen.

*”Når alt kommer til alt,
er skole ikke bare skole, men et elsket,
trygt og sikkert sted”*

Retsag i kantinen

Pauline og Alexander fra 6.y

I dette år har 6.y skulle lave en retssag. Vi blev delt ind i små grupper, og skulle derefter finde nogle emner vi skulle diskutere. Der blev bl.a. valgt skoleuniformer, mobilfri skole og om rygning skulle være ulovligt. Fra hver gruppe skulle der være to elever, der skulle anklage, og to elever, der skulle forsvare. Når de havde valgt et emne, fik de et par timer til at finde gode beviser og kloge argumenter. Bagefter gjorde de klar til retssagen nede i kantinen. De skulle alle have fint tøj på, når de skulle præsentere deres arbejde. Andreas Fiala Christensen, som er 6.y's klasse-

lærer, var den hårde dommer, som sad på bordet foran de fire elever, og sørgede for, at de gjorde tingene som de skulle. Alle eleverne havde gjort sig meget umage med deres arbejde, og alle havde nogle gode argumenter. Men der skulle jo være nogen, der skulle få deres "vilje", og det var resten af klassen, der skulle gøre det op. Det virkede som om alle eleverne havde det sjovt og var meget interesserede. Det lader til, at det er en god ny måde at lære på.



Yoga som fag

Juliane Angelina Nyhus Riising 7.x

Yoga er et nyt fag, og i år har det været et valgfag for 7 år-gang. På yogaholdet har vi både været drenge og piger fra alle tre syvende klasser. Vi har haft 2 lektioners yoga hver onsdag med Dorte Hansen som lærer.

Der er altid god stemning på holdet. Hver gang har vi startet med at strække ud på yogamåtter. Derefter laver vi en masse forskellige øvelser bl.a. styrketræningsøvelser. Det sidste vi laver, er afslapning med lukkede øjnene, hvor vi starter med at skulle kunne mærke fødderne og derefter hele kroppen. Til sidst slapper vi helt af og tømmer hjernen for alle tanker i nogle minutter.

Yoga er godt og spændende, for selvom det er et nyt fag, og vi ikke vidste hvad det indebar, så kan jeg og deltagerne fra yogatimerne bestemt anbefale Yoga som valgfag til alle. Fordi på yogaholdet har vi det rigtig sjovt, hyggeligt og samtidig får man noget ud af det. Man bliver mere smidig, stærkere og man får rørt sig. Mange af os der startede kunne ikke nå fødderne med strakte ben, men det kan vi nu. Yoga er et fag hvor man har det rigtig sjovt og samtidig lærer noget.



Fra Rungsted til Christianslyst

Carla og Josephine 7.v

En dejlig morgen i september stod 7.v på Rungsted station iført deres klassehoodies, og ventede spændt på, at toget mod Tyskland trillede ind. Mandagen var hurtigt ovre. Dagen blev nemlig kun brugt på transport, og ankomst til Christianslyst, som ligger cirka 1,5 time fra grænsen til Danmark.

Hele formålet med at tage til Tyskland, var at lære om krigen i 1864, for at få en god oplevelse og for at få et endnu bedre sammenhold i klassen.

Tirsdagen gik med at opleve Dybbøl. I Dybbøl gik klassen en tur i byen, hvorefter de tog til Historiecenter Dybbøl Banke. Her startede de med at få en introduktion til, hvad dagen skulle bringe. Derefter blev der fortalt om, hvordan man i gamle dage klædte sig, hvad man havde i sin taske, og hvordan man generelt levede under krigen.

Så blev klassen delt op i små grupper, hvor de oplevede, hvordan man lavede mad, patroner og skrev breve i den tid.

Til sidst lærte klassen, hvordan man udfører eksercits. Hele oplevelsen i Dybbøl var meget spændende og lærerig.

Aftnerne på Christianslyst blev brugt på at hygge, være sammen eller bade i poolen.

Børnene blev inddelt på værelser af 4 og 5, hvor de også tilbragte meget tid sammen. Hver aften gik 7.v en god lang tur, som endte ved et hjørne, hvor der lå nogle små butikker og et supermarked. I supermarkedet købte børnene noget at drikke, og nogle snacks til når børnene kom hjem på værelserne, og til når de skulle på udflugt dagen efter.

Onsdagen blev brugt i Husum. Her så 7.v det fascinerende tidevand, som Husum er særligt kendt for. Derefter fik klassen lov til at gå rundt i små grupper og kigge i byens butikker. De fleste piger var helt oppe at køre over butikken Rossmann, hvor drengene hellere ville sidde ned, slappe af og spise noget frokost.

Efter en hyggelig tur i Husum tog klassen til Noldemuseet. Her gik 7.v en tur i Noldes smukke blomsterhave, hvor de fik lov til at plukke nogle blomster, der

”På hjemturen blev der åbnet en del slikposer for at få noget mere energi efter en god og lærerig tur”

efterfølgende skulle bruges som skabelon til deres eget maleri inspireret af Nolde.

7.v sluttede af med at få en spændende rundvisning på museet. Her fik de mange interessante informationer om Nolde, og de var også så heldige at få historierne bag nogle af malerierne.

Om torsdagen tog 7.v til Flensborg, hvor de bl.a. så Istedløven. Istedløven er en skulptur, der forestiller en siddende løve. Den er skabt af den danske billedhugger H.W. Bissen til minde om slaget på Isted Hede i 1850. Efter 7.v havde set Istedløven og gået en tur, fik de et par timer til at opleve Flensborg, shoppe og få noget mad på egen hånd.

På hjemturen blev der åbnet en del slikposer for at få noget mere energi efter en god og lærerig tur. Mange var trætte, da de havde brændt en masse energi af, så de glædede sig til følelsen af deres egne senge.

Alt i alt var turen til Tyskland en helt uforglemmelig tur. Turen gjorde, at klassen kom hjem med et kæmpe smil på ansigtet, og en hjerne som havde lært en masse.

Nivaagaard rap- og digtsamling

Cassandra og Amelia 7.v

*”Min klasse ankom til Nivaagaard
med gode forventninger og rejst nakkehår
Pelle var hans navn et ordentligt brød
han virkede kæphøj og sød
Ej LOL en forfatter og en rapper”*

– Morten 7.v fra skriveforløbet på Nivaagaard

Tirsdag 2. april skulle vi til Nivaagaard. Vores tur forløb på denne måde. Da vi kom hen til Nivaagaard mødte vi Pelle og Iben, som skulle lave forløbet med os. Pelle er en rapper, og Iben er en forfatter. Vi startede ude i deres ”reservat for truede ord”. Der skulle vi skrive nogle ord og deres betydning ned, som vi skulle bruge senere. Som f.eks. slukøret, som betyder skuffet eller brysk, som betyder attitude. Da vi så kom indenfor igen, skulle vi lave en rimkonkurrence. Den gik ud på, at vi skulle stå i to rækker, hvor Pelle så læste et truet ord op, og så gjaldt det om, at være den første til at sige, et andet ord der rime på det. Hvis man ikke var hurtig nok, var man ude. Derefter skulle vi lave endnu en konkurrence, om hvilke hold der kunne skrive flest ”nye” ord ned på et

stykke papir. Holdet der vandt, skrev 33 ”nye” ord. Vi fik så en pause, hvor man kunne lave hvad man havde lyst til. Da pausen så var færdig, skulle vi vælge, om vi ville lave vores egen rap eller vores eget digt, hvor man skulle have et ”nyt” ord og et truet ord med. Da alle var færdige, skulle vi læse det op i grupper, og bagefter læse det op for alle. Alt i alt var det en virkelig god tur, og vi har lært rigtig meget.

Hvad har vi lært?

Vi lærte mange forskellige ting, på vores tur til Nivaa-gaard. Vi lærte om forskellige truede ord, hvordan man kunne skrive en rap eller et digt, og vi lærte at rime. Alle de forskellige øvelser og konkurrencer, var med til at få os til, at forstå tingene bedre, og give os et bedre indtryk af hvordan Pelle og Iben selv gjorde det. Vi lærte hvordan man lagde trykket i en rap, og Pelle viste os hvordan han lagde trykket, når han rappede. Man kunne gøre det på mange forskellige måder, han lærte os også, at i en rap laver man tit 15 stavelser i hver linje for at det lyder mere flydende og nemmere at arbejde med. Iben lærte os om digte, vi fik en opgave hvor man skulle bruge ”nye” ord, og nogen truede ord og få det til at hænge sammen. På den måde lærte man en masse om truede ord. Og hvordan man kan blande truede ord sammen med ”nye” ord, vi bruger i vores hverdag.



Kronborg Slot – en hyggelig udflugt

Philip Boetius 8.Y, Albert Lysen 8.X og Sophia Madeleine Klainguti 8.v

Torsdag den 22. november 2018 tog hele 8. årgang med toget til Helsingør, som en juleudflugt. Vi skulle op for at se Helsingørs ikoniske Kronborg Slot og få en rundvisning. Vi fik bl.a. en masse ny viden om Christian den 4. og hele hans livshistorie. Vi hørte også om, hvordan man fejrede jul på Kronborg i 15- og 1600-tallet.

Da vi er omkring de 75 på årgangen, kunne vi ikke allesammen blive vist rundt på slottet på en gang. Vi blev delt op i to lige store hold, hvor det ene hold fik rundvisning på slottet, mens det andet fik lov til at gå rundt i byen, gå i butikker og egentlig bare mærke den dejlige julestemning.

Inde på slottet fik vi set en masse autentiske malerier, og vi blev også ført op på slottets loft. Vi var så heldige at få lov til at lægge en skål risengrød frem til nissen, som åbenbart bor på loftet. Det var også en tradition dengang, at man gav nissen risengrød, for at undgå narrestreger fra den.

Efter et par timers rundvisning på slottet og lidt shopping i byen, hoppede vi på toget hjem til Rungsted station. En hyggelig dag var slut.

Praktikforløb

Anne-Merete Kisum, skolevejleder

I 8. klasse får eleverne mulighed for at komme en uge i praktik, som et led i deres uddannelsesvejledning.

Én af eleverne, Alexander Lyng fra 8.v, var så heldig at komme i praktik hos DBU - hvor han havde en helt forrygende uge - såvel bag skrivebordet - som på fodboldbanen. Det bliver med garanti et minde for livet.





Edinburgh i september

Clara Lyhne Jensen 9.y

September måned er en tid, man glæder sig til som 9. klasse på Rungsted private Realskole. Det er noget, vi ser frem til, fordi det er her, vi får lov til at se noget mere af verden og få nye indtryk.

Mandag morgen stod jeg i Kastrup lufthavn sammen med resten af min klasse, Ida Lund, Rikke Thomsen og en masse forældre. Spændingen hang i luften over os alle. Det var noget nyt at rejse "alene" – altså uden ens familie. Vi skulle selv holde styr på det hele, og det kunne godt give nogle udfordringer. Vi havde f.eks. kun været i lufthavnen i 20 minutter og havde knap nok fået vores boarding pas, inden en allerede havde mistet sit. En fantastisk start på turen kan man vel sige.

Efter at være landet i Edinburgh, fået hotelværelse og spist aftensmad, var det tid til indkøb af alt det, vi havde glemt. Det var både tandbørster, tandpasta, shampoo osv.

Samme aften stod den på "Ghostly Underground Tour" i de underjordiske gader i Edinburgh. Vi blev guidet rundt i de mørke gader, der kun var oplyst af lygtepælenes gullige lys, og historierne fik ikke for lidt. Vores guide var en livlig historiefortæller, og det hjalp bestemt ikke på den allerede

uhyggelige stemning, da vi blev sendt ned i de underjordiske gader. Der var flere som klamrede sig tæt til hinanden af ren og skær skræk, og høje skrig blev hørt til sidst. Skrig blev dog hurtigt til grin, så snart vi kom op igen.

Onsdag skulle vi på en bustur ud for at se det skotske højland. Det blev til masser af sjov i bussen med lege og andet for at slå tiden lidt ihjel. Frokost blev holdt i en lille by på vejen mod Leault Farm, hvor vi skulle møde Neil Ross. Vi så, hvordan han styrede sine hunde til at indfange sine får med forskellige fløjt til hver hund. Det var faktisk ret sejt at se.

Torsdag fik vi lov til at bevæge os rundt på egen hånd i nogle timer. Vi kom vidt omkring. Vi gik i forskellige butikker, og vi fik generelt set byen fra et lidt andet perspektiv. Dette resulterede også i ømme ben og fødder, men det var det hele værd. Det var vildt hyggeligt.

Fredag skulle vi hjem efter en uge med masse af spændende og sjove oplevelse, og mange nye minder vi sent vil glemme. Tak til lærere og elever for en god tur og en god måde at slutte 9. klasse på RpR.

*"Vi passer på vores skole.
For på RpR lægges der vægt på det sociale
og på, hvordan vi er over for hinanden"*

Dannelse og uddannelse

Sebastian Wagner Kehr-Christensen 9.v

Rungsted private Realskole har altid været en særlig skole. En skole som står fast om nogle vigtige dyder og traditioner som kun få andre skoler. Nogle af de dyder og traditioner er for eksempel vores morgensang med Fader Vor og sommerafslutningerne med fanegang og hvor skolens yngste elev får lov til at ringe skoleåret ud, som jeg var heldig at prøve.

Det har været rart at gå på en skole, hvor der tilbydes nogle ekstra muligheder, hvis man har behov for at blive yderligere udfordret rent fagligt. Selv har jeg gået på Talentcamp i tre år. Talentcamp er en af de muligheder, man kan få for at lære mere end det, man lærer i skolen. Deltagelse i Talentcamp er inspirerende og virker motiverende i forhold til den daglige skolegang.

Som elev på RpR lærte vi også meget tidligt at begå os. Da jeg gik i forskole og første klasse, skulle vi i børnepasningen således altid melde, at vi var kommet og give hånd til den person, som modtog os. Der var et krav og forventning om, at man gav et fast håndtryk med øjenkontakt – og man øvede, til man mestrede det. Dette er for mig et eksempel på en af de gode måder, skolen har lært os almindelige dyder fra en ung alder, som giver os et værdifuldt fundament til at begå os i mange sammenhænge, både nu og senere i livet.

RpR sikrer tidligt, at alle elever bliver trygge ved at blive testet og gå til eksamen. På RpR har vi således lært at holde foredrag, fra vi var små. Første gang, jeg skulle holde foredrag for min klasse var i 2. klasse. Dengang var jeg selvfølgelig nervøs, men nu hvor jeg har holdt så mange foredrag og fremlæggelser, er jeg slet ikke nervøs for at

skulle op til de mundtlige prøver. Nu er det nemlig en helt naturlig ting at skulle formidle et budskab for andre, også til en eventuel eksamen. Vi har også siden syvende klasse været til skriftlige prøver i dansk, matematik, engelsk og tysk; ligesom vi siden første klasse løbende har været til forskellige former for skriftlige test. Selv hvis nogle af fagene ikke er ens stærke side, så har man nu prøvet det så mange gange, at det bare bliver en rutine, så man ikke føler sig presset før prøverne. Personligt synes jeg faktisk at nogle af prøverne er bedre at have end en normal skoledag, fordi vi får fri allerede ved 12-tiden i stedet for klokken 15 eller 16.

Og så har RpR en helt særlig social ånd, hvor vi passer på vores skole. For på RpR lægges der vægt på det sociale og på, hvordan vi er over for hinanden. Vi har siden tredje klasse været på lejrskole hvert andet år. Det har været enormt værdifuldt, når det gælder at styrke fællesskabet og skabe nogle gode sociale rammer i klasserne, der er vigtige for elevernes trivsel.

Alt i alt synes jeg, at RpR har været en god skole både socialt og indlæringsmæssigt, der har klædt mig på både i forhold til dannelse og uddannelse.

Har du husket gymnastiktøjet?

Clara Falkenberg Husum 9.x, Laura Katrine Torp Nygaard 9.x og Trine Caia Jul Fenger, idrætslærer

Skolens forskellige fag er altid i udvikling, de skal bl.a. tilpasses indenfor faktorer, såsom den tid vi lever i, samfund, teknologi, undervisningsformer, forskning og danselse. Idrætsfaget er ingen undtagelse, hvor der er sket en større udvikling siden gymnastikken i 1814:

”I de Skoler, hvor Lærere, der ved de af Os allernaadigst auctoriserede Skolelærer- Seminarier have nydt Undervisning i Gymnastik eller paa anden Maade have erhvervet sig den Duelighed, som udfordres til deri at give Underviisning, ere ansatte, skulle Børnene veiledes af Skolelærerne til gymnastiske Øvelser, saasom Løbe-, Springe-, Klavre-, Svømme- og militaire Øvelser.”

– Folkeskoleloven, 1814



I 1814 blev idrætsfaget kaldt for ’gymnastik’, senere blev gymnastik til ’legemsøvelser’ og i 1975 fik faget navnet ’idræt’ som vi kender det i dag. Når der er idræt på skoleskemaet forbindes det ofte med; gymnastiktøj, leg, boldspil, at få ’fyret noget krudt af’, så eleverne kan koncentrere sig i skoledagens yderligere fag og at idrætslæreren formentlig ikke behøver at undervise særligt meget.

’Gymnastiklærerens’ perspektiv er anderledes. Her er alsidig idrætslig dannelse og færdigheder i fokus og det skal afspejle sig i undervisningen i hver idrætstime, i hele elevens skolegang – og til den idrætseksamen, der sigtes mod, selv på de mindre klassetrin. Der stilles store krav til idrætslæreren, der skal sikre, at eleverne kommer igennem forskellige idrætsfaglige forløb, hvorigennem der samtidig skal udvikles læring, kendskab og kundskab til bl.a. redskabsgymnastik, akrobatik, dans og udtryk, boldspil, løb, spring og kast, fysisk træning og kropsbasis. På baggrund af vores kollektive hverdag i idrætsfaget på RpR, har idrætslæreren adspurgt 9. klasses eleverne om deres oplevelse af idrætsfagets udvikling, praksisform og idrætseksamen for at give et større indblik i elevernes dagligdag med undervisning i et kropsligt fag.

Idrætslæreren spørger:

Hvordan betragter I vores idrætsundervisning?

Idræt er en vigtig del af vores hverdag. Det er det eneste fag hvor vi kan bevæge os frit omkring, og det er som regel et sjovt fag. Vi har haft det siden vi var helt små, så det har bare altid været noget vi kunne regne med igennem hele vores skolegang. Nu, i 9. klasse, tager vi det meget mere seriøst, da det er et eksamensfag, men vi er generelt rigtig glade for det.

Hvordan har idrætsfaget udviklet sig gennem jeres sidste skoleår?

I de sidste skoleår er faget blevet taget mere seriøst efter at det er blevet et eksamensfag. Gennem de sidste par år er der kommet meget mere teori til faget. Derudover kan

man også mærke ændringen i både lærernes og elevernes ambitioner, måske har denne ændring også noget at gøre med klassetrinnet.

Kan I mærke, at idræt har udviklet sig til et eksamensfag?

Vi kan godt mærke på lærerne, at faget er et eksamensfag. Det kommer til udtryk i, at vi har meget mere teori, og derudover får vi ofte forklaret, hvordan vi ville skulle gøre i en eksamenssituation.

Hvad er det bedste ved idrætsfaget?

Det bedste ved idrætsfaget er, at det er forskelligt fra de andre fag. Man får lov til at bevæge sig, og man får lov til at være sammen med sine venner på en anden måde, end man er i frikvarterne og i de andre fag.

Skal man kunne alt i idræt?

Nej, det behøver man ikke. Men, man bliver opfordret til at prøve det hele, og det er tit, at man ender med at kunne noget, man ikke kunne før.

Tror I, at idræt er med til at danne os som mennesker?

Umiddelbart ville vi ikke sige, at det er med til at danne os som mennesker, men det hjælper os med at lære, hvad vi selv er i stand til fysisk. Så derfor er det vel fysisk dannelse.

Er idræt en form for ’pusterum’ i den travle skoledag?

På mange måder er det et pusterum, hvor vi får lov til at bevæge os ordentligt i vores travle skoledag. Men faget er også blevet meget mere fagligt, og det er i hver lektion, at vi lærer nye begreber og lærer mere om, hvordan vi bruger vores krop, når vi træner og laver øvelser.

Selvom idræt ikke altid har været vigtig på den samme måde, er det tydeligt, at vi altid har gjort en indsats. Vores lærere har også vist os, at man ikke skal være bange for ens fysiske svagheder, men derimod skal man prøve alt nyt, eller prøve at forbedre sig til det man allerede har prøvet. Idræt har hjulpet os igennem årene med meget mere end bare at kunne bevæge sig, eller sparke til en bold, det har lært en masse ting om positivitet og mental styrke.

Er I klædt på til idrætseksamen og de mange facetter, som I skal vise, I kan, til eksamen?

Ja, det er vi!

Et forsvar for alle kødelskere

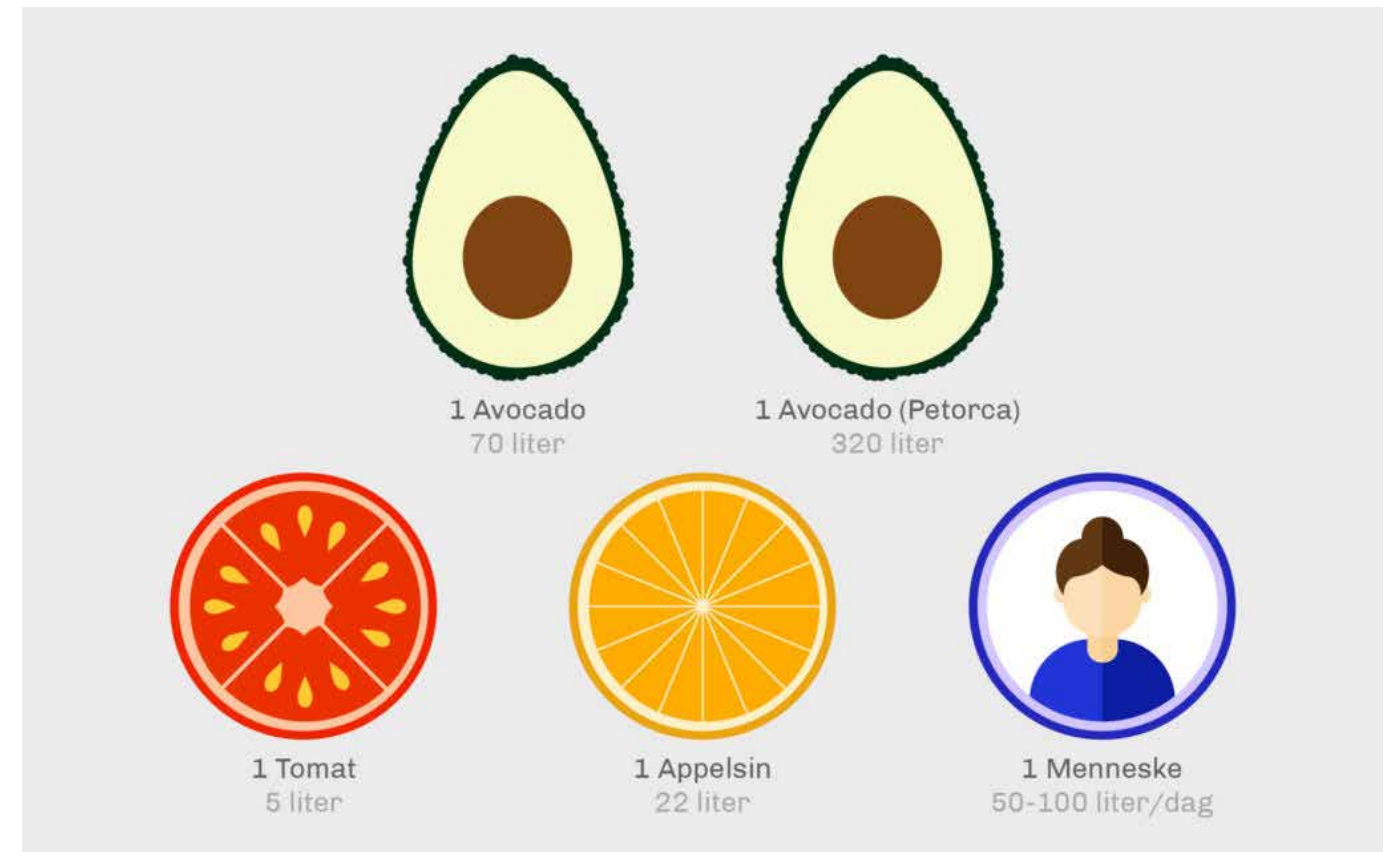
Philip Gudmann, 9.y

Lad mig sige det som det er. Lige ud af den økologiske melpose. ”Jeg kan godt lide kød”. Jeg spiser det ofte, og fortryder det ikke. Okse, lam, kylling, flæskesteg, pølser og mere til. På restauranter, derhjemme, hos venner og til andre begivenheder. For mig er der ingen begrænsninger på, hvad jeg skal spise. Jeg kan lide at holde livet simpelt. Hvis jeg kan lide det, spiser jeg det. Hvis jeg ikke kan lide det, spiser jeg det ikke. Jeg tager ikke lommeregneren frem og regner på kalorier. Jeg googler ikke menneskerettighederne i det land, hvor det kommer fra, og jeg beregner ikke, hvor meget jeg har øget den globale opvarmning ved at fylde min mave. Så simpelt er det for en kødelsker som mig. Der opstår dog problemer, hvis jeg siger sådan noget for højt de forkerte steder. Det er blevet til en form for tabu at spise kød, og skræmmende som det er, er mejeriprodukter også godt på vej derhen. Nu er det at være vegetar eller veganer blevet populært mange steder. Især i nyhederne er det en tilbagevendende historie eller debat. Det samme spørgsmål opstår igen og igen: ”Er det okay at spise kød?”

Kødelskere vil selvfølgelig sige ja, fordi som mennesker er vi bygget til at være altædende. Det føles nærmest latterligt at stoppe nogen fra at spise noget, kroppen mangler. Alligevel findes der mange bevægelser, der er imod kød. Det sagt, er der faktisk nogle gode argumenter for, hvorfor der skal restriktioner på kød. Den tanke, at de har nogle argumenter, som giver god mening, er nok det, som jeg, samt andre kødelskere, er mest bekymret for. Kødets påvirkning på klimaet, det uetiske ved at dræbe dyrene og

de andre løsninger for vitaminerne kroppen mangler giver i alt et meget godt velfungerende argument. Hvorfor spise kød, når det er sundere for miljøet og mere etisk korrekt ikke at spise det? Her kan en snigende dårlig samvittighed forhåbentligt dulmes en anelse ved at indskyde, at hvis man erstatter sin bøf med en sund og mere politisk korrekt avocado, så skal man måske lige huske at inkludere forbruget af vand i ligningen for den perfekte borger. Især hvis avocadoen kommer fra Chile. Så har man lige spist 320 liter tilført vand* fra et i forvejen tørt område blot for at reducere CO2-forbruget og redde en ko. Pyh, det hjalp. Godt jeg hader avocado.

** <https://old.danwatch.dk/undersogelseskapitel/saa-meget-vand-gaar-der-til-en-avocado/>*



*”Duften af grønne linser og gulerødder
gør det bare ikke for mig”*

For mig er der en overvældende forskel på, hvad kød giver dig i forhold til, hvad at være vegetar giver dig. Da jeg var i Florida, var jeg ude for at prøve at finde et sted at spise. Vi gik forbi en vegetarrestaurant, der fokuserede meget på at være vegetarisk. Endda deres uniformer havde fraser, så som ”red dyrene” og ”hjælp miljøet”. Hele restaurantens tema drejede sig omkring dette ”ingen kød”-begreb. Ironisk var det dog, at 2-3 restauranter længere nede ad gaden, var der et steak house. Deres dør var ”tilfældigvis” åben, så aromaen fra restauranten nåede helt hen til, hvor vi stod. Jeg vil sige, at på det tidspunkt blev det tydeligt for mig, hvad forskellen på de to restauranter var. Der var ingen dufte fra vegetarrestauranten, og selvom de havde rigeligt med dekorationer og interessante retter på deres menukort, blev man automatisk tiltrukket til det velduftende steak house. Ligeegyldigt hvor hårdt en vegetarrestaurant

prøver, vil den bare aldrig kunne komme på niveau med en god bøf. Duften af grønne linser og gulerødder gør det bare ikke for mig.

Så for at opsummere er det godt, at vi har veganere og vegetarer, fordi de hjælper med at sætte fokus på global opvarmning og dyrevelfærd. Det er godt med modpoler. Det øger chancen for at finde en løsning mod midten, som alle kan leve med. Men med det sagt, er der heller ikke noget galt med at spise kød. Vores egen krop kræver og har brug for det, som kød kan give, og det smager for godt til at opgive. Det vil være bedst at prøve at løse problemerne uden at fjerne kød, fordi at løse noget ved at forbyde noget er sjældent en holdbar løsning. Der er intet galt med at spise kød, men der noget galt med at fjerne det fra menukortet.

Cambridge English

Marianne Rimkratt

Som led i bestræbelserne på til stadighed at tilbyde eleverne i 9.klasse faglige muligheder udbyder Rungsted private Realskole Cambridge English FCE. Eleverne kan tage eksamen i dette fag ved skoleårets afslutning i form af den internationalt anerkendte og adgangsgivende B2-first.

Cambridge English har eksisteret på Rungsted private Realskole i en årrække og tilbydes eleverne på 9.klassetrin.

Cambridge English tilbydes som en valgfri del af den obligatoriske engelskundervisning. Eleverne vælger således ved skoleårets start, om de ønsker at følge en sådan undervisning, hvor der må påregnes en indsats fra deres side på 2 ekstra lektioner per uge og derudover ca. 30 min. ekstra lektiemængde per uge. Timerne ligger 2 gange om ugen fra kl 07:15-08:00. Cambridge English starter primo september og slutter maj.

Cambridge English er et tilbud til elever, der ønsker at udfordre sig selv samt ønsker at stifte bekendtskab med en internationalt anerkendt tilgang til eksamen. Cambridge English har fokus på en grundig og systematisk gennemgang af den engelske grammatik samt anvendelse af denne i forhold til kommunikation i en globaliseret verden.

Bogsystemet ”Cambridge English Compact First - Second edition” benyttes i den målrettede forberedelse til Cambridge English eksamen. Bogen består af 10 units med hver sit grammatiske fokuspunkt. Bogen koster 300 kr og betales af deltagerne. Deltagelse i eksamen- kronen på værket- forventes, men kræves ikke efter endt forløb. Eksamen og datoerne for denne besluttet af Studieskolen. Eksamen koster pt. Ca. 2.500 kr. og betales af deltagerne direkte til Studieskolen medio marts. Ved tilmelding til Cambridge English erlægges 1.000 kr. til skolen. Beløbes refunderes ikke ved fortrydelse.

Undervisningen foregår efter et skræddersyet system, hvorfra man ikke kan vige. Det vil sige, at det er underordnet rent indholdsmæssigt, hvor i verden man deltager, idet undervisningen er ensrettet. Et Cambridge certifikat er uforgængeligt og dermed altid gældende. Det giver adgang til internationale uddannelsessteder, skulle man gå i disse tanker.

Et hold bestående af 16-20 elever er optimalt. Der er mødepligt, og der føres protokol. Eksamen med B2-first Certificate ligger typisk sidste lørdag i maj, hvorfor den ikke karambolerer med andre prøver på Rungsted private Realskole. Eksamen foregår typisk på Studieskolen i Borgergade. Er holdets størrelse under 15 elever, oprettes det ikke. Der er max antal på 22.

”Som deltager i Cambridge English skal man være indstillet på at yde en ekstra indsats. Det er ikke en forudsætning at ligge over middel i det engelske sprog, dog kræves en tidsmæssig investering, en positiv holdning, respekt for kurset og i særdeleshed et ønske om at udmærke sig”



10 år på RpR

August Valdemar Fornitz Lyngstrand 9.y

Nogle elever vil mene at RpR igennem mine og min classes 10 år på skolen, har gjort alt for at forværre vores tilværelse på skolen. Man kunne påstå at vores telefoner blev stjålet fra os hver morgen, at vi spildte tiden til morgensang, som kunne være brugt på at sove længe, at vores årgang gang på gang blev ramt af ændringer af reglerne omkring novemberuge, halloween og sidste skoledag, samtidig med vi generelt har haft en længere skoledag end mange andre med flere tests og tilhørende høje forventninger.

Men inderst inde, er jeg sikker på at samtlige elever ved, at lige præcis de ting har gjort vores skolegang ekstraordinær. At det har lært os at være mere og bedre sammen socialt, at være disciplinerede, at bevare vores traditioner, at udfolde os mere kreativt, men også fagligt, hvor de med god undervisning har taget vores faglighed til nye højder, og sidst men ikke mindst kunne man argumentere for, at RpR har forberedt os bedst muligt på det der kommer efter

den genkendelige og overkommelige skolegang, som vi har haft på RpR.

RpR har også stået for utallige gode arrangementer uden for skoletiden. Vi har blandt andet haft markedsdag og gået på indsamlingsture for Røde Kors. Arrangementer hvor skolen lærte os at hjælpe og tage ansvar for andre. Nogle vigtige værdier i vores fællesskab på RpR. Et fællesskab som er blevet styrket på vores mange mindeværdige og lærerige lejrture og udflugter.

De værdier og karaktertræk som skolen står for, tager jeg med videre fra RpR. Alle værdier der kombineret har gjort os til stærke og uafhængige individer, som er friske på at tackle de udfordringer som vi hver især vil møde på vores rejse videre i uddannelsessystemet. Jeg siger tak for mange gode år på RpR, og jeg håber på, skolen altid vil bevare de vigtige traditioner og værdier der gør RpR helt specielt.

Hvorfor tage på lejrskole?

Eva Sønderskov Retbøll

Hvad er det, der gør, at vi som skole vægter lejrskoler så højt, at vi prioriterer at tage afsted i både 3. klasse, 5. klasse, 7. klasse og 9. klasse?

Der kan ikke herske nogen tvivl om, at det at være på lejrskole bidrager til at styrke sammenholdet i en klasse. Det giver fantastiske muligheder for at skabe nye sociale relationer, øge kendskabet til hinanden i klassen og dermed bidrage til at styrke trygheden i klassen. Det at se nye sider af sine klassekammerater fremmer forståelsen af hinanden, bidrager til en større rummelighed og ikke mindst øger den gensidige respekt eleverne i mellem. Alle sammen vigtige grundsten for det at lære og samarbejde

Det at tage på lejrskole, - det at få mulighed for at flytte undervisningen ud i ”den virkelige verden” er et fantastisk supplement til den daglige undervisning. Det giver lærerne en god mulighed for at tage andre læringsmetoder i brug end den alm klasseundervisning, sætte fællesskabet i centrum og lade læring og trivsel gå hånd i hånd.

Undersøgelser viser desværre, at mange børn og unge mennesker føler sig ensomme og alene. Det kan der være mange grunde til, men netop derfor giver det rigtig god

mening, at fastholde lejrskolerne. Det at være sammen i en anden kontekst giver en større sammenhørighed blandt eleverne og styrker fællesskabsfølelsen og tilhørsforholdet til klassen. Derudover er det for mange også en personlig styrkelse og sejr at vide – ”jeg kan selv”. Det at få muligheden for at stå på egne ben i sikre rammer giver en selvsikkerhed, som er utrolig vigtig.

Når man beder børnene sætte ord på, hvad der er det bedste ved at tage på lejrskole, så kan man ikke være i tvivl om lejrskolernes betydning for dem. Disse udtalelser beskriver tydeligt, hvorfor det er så vigtigt, at vi fastholder lejrskolerne som en del af børnenes skolegang.

Det giver klassen så mange fællesoplevelser, som vi kan grine af i så lang tid. Det er noget helt særligt og gør, at vi bliver venner på en ny måde. Vi kan hjælpe hinanden, så alle får en god oplevelse. Det gjorde, at klassen blev så meget bedre både på turen og bagefter. Det giver et særligt sammenhold, når man skal sove sammen og lave godnat-historier sammen. Det er bare det bedste ved at gå i skole, at man kan komme på lejrskole.



Translokation 2018

27. juni



Årsafslutning 2018

29. juni







Morgensang

14. september
2018

Markedsdag 2019

Bestyrelsen

I år samler
vi ind til



*Kom og støt et godt formål
sammen med familie og kammerater
torsdag den 5. september kl. 16-19*

Vi håber, at se alle RpR familier på Markedsdagen. Kom og støt et godt formål sammen med familie og kammerater. På RpR er vi sammen om at hjælpe andre.

I år har vi valgt at støtte Danske Hospitalsklovne
Ugerne op til d. 5 september vil være præget af Markedsdagen. Klovnene kommer på besøg og laver teater og holder foredrag for alle børn og ansatte. Der arbejdes med temaet i undervisningen og børnene opnår en forståelse for formålet med Markedsdagen. Børnene føler ejerskab og er stolte af at være med til at gøre en forskel for andre.

Danske Hospitalsklovne støtter indlagte børn og deres familier Hvert år indlægges ca. 75.000 børn på de danske hospitaler. Nogle kommer hurtigt hjem igen, og for nogle børn bliver sygdom og indlæggelse et vilkår, de må leve med i en længere periode. Hvis ikke hele livet. Når et barn er sygt, er det ofte sygdommen og behandlingen, der sætter rammen for, hvad barnet kan og må. Leg og umiddelbarhed kan blive skubbet i baggrunden af alvor, ubehagelige oplevelser og svære følelser. Med din hjælp kan vi besøge flere indlagte børn. I dag når vi at besøge omtrent halvdelen af de ca. 75.000 børn, der hvert år indlægges i Danmark.



Juleklippedag 2018

3. december



Luciaoptog 2018

13. december



Juleindledning 2018

15. december



Fastelavn 2019

8. februar





Gallafest 2019

26. april





RpR-mesterskaberne i fodbold 2019

22. maj





Sidste skoledag 2019

23. maj



SFO sommerfest 2019

14. juni





En ny ledelsesstruktur

Lotte Ostenfeld

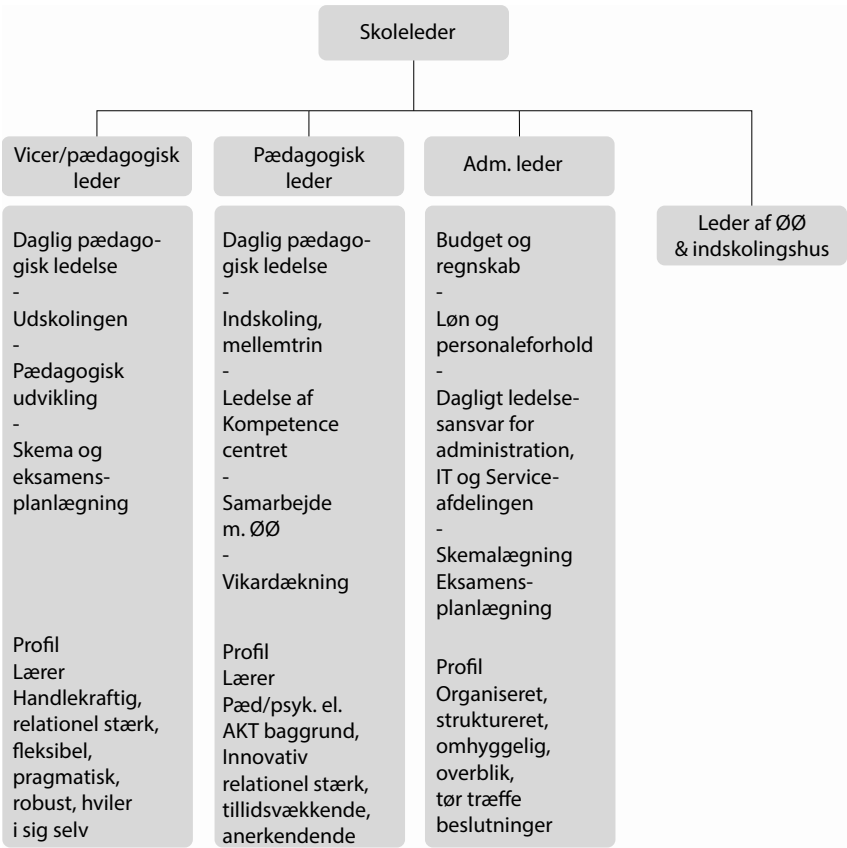
På Rungsted private Realskole bliver de grundlæggende værdier omsat i skolens hverdag. Værdierne er med til at give eleverne de kompetencer, der er væsentlige at få med sig fremover.

Høje faglige visioner, tydelig dannelse og store forventninger til den enkelte og til fællesskabet

Det kræver tydelig strategi, fokus på udvikling og økonomisk mådehold, for at Rungsted private Realskole fortsat kan være en af Danmarks mest attraktive skoler.

Den nye ledelsesstruktur skal kunne dække disse behov.

*Skoleledelsen:
Fra venstre Merete Garbrecht (administrativ leder), Eva Sønderskov Retbøll (viceskoleleder) og Lotte Ostenfeld (skoleleder)*



”I de forskellige trivselsforløb elever og lærere har haft på Rungsted private Realskole, er der blevet arbejdet med redskaber, der kan bruges i det relationsarbejde, som konstant finder sted”

Pædagogisk redegørelse 2019

Lotte Ostenfeld, maj 2019

God aften.
På vegne af Rungsted private Realskole byder jeg velkommen til den ordinære generalforsamling 2019.
Tak til formand Christian Hassel for bestyrelsens beretning.

Skolelederens pædagogiske redegørelse indeholder traditionen tro et kort tilbageblik på året, der gik - fra sidste ordinære generalforsamling til nu. Samtidig vender jeg blikket fremad for at fortælle, hvad vi som skole har fokus på i nærmeste fremtid.

Indledningsvis vil jeg se skolen i et lidt større perspektiv. Vi bevæger os i den digitale tidsalder og i et præstations-samfund, der har stor bevågenhed fra politikere, medier, forskere, uddannelsesinstitutioner og forældre. Der stilles store krav til børn og unge i dag. Forskere taler ligefrem om Generation Præstation.

Stigningen i antallet af tests, en ny skolereform, sammenligninger med andre lande samt løbende evalueringer af elevernes faglige formåen gennem diverse målinger,

tests og præstationskrav er med til at præge børns og unges vej gennem uddannelsessystemet.

For nutidens børn og unge er det ikke kun i skolen, at præstationskulturen slår igennem, men også i dagligdagen udenfor skolen. Den digitale hverdag med smartphones, sociale medier og E-gaming er kommet for at blive. Det betyder, at fællesskaberne på sociale apps og gamingplatforme er blevet en lige så stor del af fritiden og lige så vigtige for børn, som fællesskabet i sportsklubberne.

Det er vigtigt, at vi som skole har fokus på at afdække og identificere vores elevers onlinekultur, og at vi i samarbejde med forældrene tager ansvaret for at lære børnene om god stil, sikkerhed og etik på nettet, så de kan færdes trygt i den digitale verden.

Der er foregået rigtig meget god undervisning det sidste år. Vores 10.kl. og de tre 9. klasser, som dimitterede i juni 2018, klarede årets afgangsprøver særdeles flot. Skolen har sendt elever i 7., 8. og 9.klasse afsted på talent camps i både dansk, matematik og engelsk. Vi har deltaget

i Georg Mohr – og historiekonkurrencer. Andre nedslag i skoleåret er f.eks. lejrskoler til Prag, Edinburgh, Amsterdam, Bornholm, Ribe og Knuthenborg, samt en tur til julemarkedet i Lübeck. Ture ud af huset til Christiansborg, Rungsted kirke, Det kgl. Teater, Ishøj teater, bondegårdstur, Planetarium, Eksperimentarium og Rigsarkivet. Museumsbesøg på Louisiana, Nivaagaards og Arbejdermuseet. Tivoli-, biograftur og meget mere.

I efteråret prioriterede vi, at alle skolens elever, i Novemberen, fik 3 dage med fokus på trivsel og digitaldannelse. På mellemtrinnet har en del klasser haft trivselsforløb med besøg fra Børns Vilkår. Trivselsforløbet består af et praksisforløb, hvor eleverne laver øvelser og opgaver, der styrker fællesskabet, og et refleksionsforløb, hvor klasserne gennem fortællinger fra bl.a. BørneTelefonen, får mulighed for at reflektere over forskellige former for fællesskaber. Herunder fællesskaber på de sociale medier.

I de forskellige trivselsforløb elever og lærere har haft på Rungsted private Realskole, er der blevet arbejdet med redskaber, der kan bruges i det relationsarbejde, som konstant finder sted – både i og udenfor undervisningen.

Uanset om vores lærere underviser i 2.grads ligninger, tysk grammatik, ler med børnene af en joke eller lytter til elevernes fremlæggelser, så påvirkes relationens kvalitet. Relationen mellem elev og lærer er afgørende for det engagement eleven retter mod undervisningen.

Al læring er afhængig af opmærksomhed. Derfor er børnenes engagement afgørende for udbyttet af undervisningen. Som Louise Klinge, ph.d. og skolekonsulent skriver ”Om børnene lagrer noget i langtidshukommelsen, så de kan huske det, når klokken ringer ud, og om de kan koble det til anden viden og andre sammenhænge, afhænger af deres grad af opmærksomhed”.. og børns engagement i undervisningen og dermed læring afhænger af relationen til læreren.

Vi ønsker fortsat at styrke relationsarbejdet og trivslen på skolen. Derfor prioriterer vi at uddanne 4 AKT vejledere (adfærd, kontakt og trivsel). De begynder uddannelsen i løbet af efteråret. Vejlederne vil fremover være en del af skolens nye Kompetencecenter og dække hver deres børne-gruppe hhv. indskolingen, mellemtrinnet og udskolingen. De vil i samarbejde med klassernes lærere løbende have fokus på trivslen.

At præstere er og har altid været et vilkår for børn og unge. Præstation er for eleverne på Rungsted private Realskole en naturlig del af hverdagen.

Professor Noemi Katznelson fra Center for ungdomsforskning under Aalborg Universitet skelner mellem 2 forskellige former for præstationer, nemlig den defensive og den offensive præstation.

Den offensive præstationsform, er den, hvor eleven gør sig umage – den, der foregår i undervisningen, i leg, spil, fritidsaktiviteter og andre konkurrenceprægede aktiviteter i børns hverdag.

På Rungsted private Realskole er den offensive præstationskultur vigtig for både elever, lærere og forældre – fordi vi tilbyder at stille krav. Vi ønsker at yde lidt ekstra, at gøre os umage og netop stille krav til elever – forældre – og allermest til os selv som formidlere.

Den anden form for præstation, Noemi Katznelson taler om, er den defensive præstation - altså den, hvor eleverne bliver nervøse for at række hånden op og sige noget, fordi de frygter ikke at give det rigtige svar – eleverne ser kun det perfekte svar som gyldigt.

Det er netop med den perfektehedskultur, vi som skole konstant skal være opmærksom på og modarbejde gennem et positivt samspil mellem lærere og elever. En tryk og god stemning er med til at ændre hjernens organisationsevne og dermed udvide elevens handlemuligheder.

Nye tiltag for det kommende skoleår

Efter 3 år med helårlig Miniforskole har vi besluttet, at alle Miniforskoleelever begynder samtidig i januar 2020. Beslutningen er truffet på baggrund af pædagogiske såvel som økonomiske overvejelser. Der har, siden vi åbnede vores helårige Miniforskole i 2016 ikke været børn nok til, at det er økonomisk rentabelt for skolen. Samtidig kunne der være en pædagogisk udfordring i, at Miniforskolens elever ikke begynder samtidig, men med et halvt års forskydning, hvilket betyder, at undervisningen præges af stor differentiering.

To Forskoleklasser og to 1. klasser

Fra kommende skoleår begynder vi to Forskoleklasser og to første klasser. Med to fyldte klasser på begge årgange giver det lærerne en bedre mulighed for, allerede fra skoleårets begyndelse at kunne arbejde konsekvent med klassekulturen. Kulturen er af afgørende betydning for den enkelte elevs velbefindende og har stor indflydelse på den læring og udvikling, der foregår i klassen. Samtidig giver det en anden faglig dynamik og et bedre flow, at langt de fleste elever er blevet undervist på samme niveau.

Med sammenlægningen af klasserne ønsker vi samtidig at øge antallet af timer, hvor der er to voksne i klasserne.

For eleverne i Forskolen betyder det, at der i alle lektionerne er skemalagt to voksne. I de kommende første klasser har vi mulighed for at skrue op for antallet af timer med 2 faglærere.

Kompetencecenter

Vores nye Kompetencecenter er under opbygning. Tanja Wilson er koordinator på centret og skal sammen med den nye pædagogisksleder udvikle centret de kommende år.

Med centret vil vi målrette arbejdet med det enkelte barn. Vi ønsker at skabe de allerbedste læringsmuligheder for alle elever, herunder elever, der har brug for ekstra udfordringer og er særligt fagligt dygtige. På sigt vil Rungsted private Realskole kunne skræddersy en række tilbud, der har fokus på at styrke den enkelte elevs læringsmuligheder, med en særlig tilrettelagt indsats f.eks. intensive læringsforløb i dansk og matematik, hvor eleverne arbejder med læringsstrategier og styrkelse af sociale, personlige og faglige kompetencer.

Billedkunst i 7. klasse

Et bredt flertal af Folketingets partier er med en ny politisk aftale enige om at styrke de praktiske og musiske fag i de ældste klasser. Fra kommende skoleår udbyder Rungsted private Realskole derfor billedkunst for 7.årgang. Ved afslutningen af 8. klasse skal eleverne til afsluttende prøve i billedkunst. Prøven er en forudsætning for, at eleven kan aflægge folkeskolens afgangsprøver ved afslutning af 9. klasse.

Musical

I første halvdel af kommende skoleår vil 6. årgang arbejde med opsætningen af en musical to lektioner om ugen. Det kulminerer med et forløb i Novemberugen, hvor eleverne, torsdag aften, viser musicalen for forældre samt børn på skolen. At eleverne på 6. årgang skal arbejde med drama, sang og musik betyder, at de skal arbejde med sproget og det skrevne ord på en anderledes måde, end de plejer. Ordene skal gøres levende gennem skuespillet og musikken. Der skal tages stilling til rollefordeling, scenografi, rekvisitter og meget andet.

Med en musical på 6. årgang ønsker vi også at styrke elevernes sammenhold, reetablere venskaber, og at give eleverne mulighed for at danne nye bekendtskaber på tværs af klasserne.

Science

Fremover ønsker vi at opprioritere den naturfaglige linje på skolen. I første omgang betyder det, at eleverne fra 1.

klasse vil få faget science på skemaet. Faget er i de yngste årgange praktisk orienteret. Den naturfaglige lærergruppe er i øjeblikket ved at udarbejde årsplaner og organisere den praktiske del.

For at Rungsted private Realskole kan bevare og udbygge positionen som en af Danmarks førende private skoler, kræver det blandt andet en sund og stabil økonomi. Det er derfor nødvendigt, at ledelsen og bestyrelsen bevidst arbejder på at sikre skolens økonomi, så vi fortsat kan give et undervisningstilbud, der er konkurrencedygtigt indenfor de givne rammer.

Slutteligt vil jeg give en stor tak...

til vore dejlige og dygtige elever. Tak til alle jer forældre, for samarbejdet. Det har stor betydning, at det foregår tillidsfuldt og med respekt.

Også en stor tak til jer i bestyrelsen – for den tillid I viser mig, det betyder alverden i mit virke som leder.

Den allerstørste TAK retter jeg til alle ansatte

– I er loyale, dygtige ildsjæle. I har gennemgået et meget turbulent år. Jeg er ydmyg og stolt over den indsats, I har leveret. I holdt fokus på de vigtigste – på eleverne.

Tak for masser af gode oplevelser hver eneste dag – Tak for alle smilene.

TAK FOR ORDET

Timefordelingsplan

	Fsk.	1. kl.	2. kl.	3. kl.	4. kl.	5. kl.	6. kl.	7. kl.	8. kl.	9. kl.
Antal klasser/årgang	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3
Forskole	25									
Klassens tid		1	1	1	1	1	1	1	1	1
Dansk (as.)		11 (6)	9	9	8	8	6*	6	6	6
Engelsk			3	3	3	3	3	4	4	4
Tysk							2	3	4	4
Fransk							2	3	4	4
Matematik (as.)		5 (3)	5	5	5	5	5*	5	5	5
Fysik/kemi								2	2	2
Kristendom				1	1	1	1	1	1	2
Kulturfag		1	1							
Historie				1	1	2	2	2	2	2
Biologi								2	2	2
Science		2	2	2	2	3	3			
Geografi								2	2	2
Samfundsfag									2	2
Svømning					1					
Idræt		2	2	2	2	2	2	2	2	2
Billedkunst			2	2	2					
Sløjd							2*			
Musik		1	1	1	2	2****				
Håndarbejde					2					
Iagttagelse		1								
KK-fag						2				
Praktisk/mus.								2		
Camb. Eng. (valgfag)									(2)	
Musical							2*****			
Kor		(1)**	(1)**	(1)**	(1)**					
Lektiecafé (valgfag)		(2)	(2)	(2)	(2)	(2)				
Mindfulness/sansemotorik		1***								
Samlet tid	25	25 (28)	26 (29)	27 (29)	28 (32)	29 (32)	31 (32)	32	33	34 (36)

* Deletimer i hhv. sløjd / matematik og dansk

** Sammenlægges som i indeværende skoleår

*** Deletime sansemotorik / mindfulness

**** Lucia obligatorisk i musik.

***** Musical / billedkunst KUN frem til jul – så lektionerne skal lægges i yderpositioner

Bestyrelsen på RpR

2019/2020



Hassel, Christian
Formand



Lindhardt, Ann
Første Næstformand



Bestyrelsen: Fra venstre Lars Torp Madsen, Jesper Salskov Jensen (suppleant, genvalgt fra tidligere bestyrelse), Jens Rask (genvalgt fra tidligere bestyrelse), Peter Willems-Alnø (suppleant, udtrådt ved skoleårets afslutning og afløst af Tobias Dam Hede som ny suppleant), Peter Sevel, Ann Lindhart (næstformand), Christian Hassel (formand), Malene Ehrenskjold (næstformand) og Gitte Braginski (genvalgt fra tidligere bestyrelse)



Ehrenskjöld, Malene
Anden Næstformand



Rask, Jens Ulrik
Bestyrelsesmedlem



Braginski, Gitte
Bestyrelsesmedlem



Madsen, Lars Torp
Bestyrelsesmedlem



Sevel, Peter Ole
Bestyrelsesmedlem



Jensen, Jesper Salskov
Suppleant



Hede, Tobias Dam
Suppleant



Møller, Otto Strange
Skolens tilsynsførende

Ved den ekstraordinære generalforsamling i februar 2019 blev der valgt en ny bestyrelse, foreslået efter et omskifteligt andet halvår 2018, hvor den tidligere skoleleder blev erstattet af Lotte Ostenfeld og et nyt ledelsesteam. Sammensætningen er en gruppe af forældre som repræsenterer en række forskellige kompetencer indenfor bl.a. HR, jura, økonomi, kommunikation og det kommunalpolitiske område. Rungsted Private Realskole er en stolt skole, som bygger på traditioner og stærke værdier, men samtidig er i udvikling og fremtidsorienteret. Målet for den nye bestyrelse er at bevare og udvikle Rungsted Private Realskole, som den fantastiske skole den er og har været i snart 100 år.

Eleverne skal sikres det bedst mulige grundlag for videre uddannelse. Midlet hertil er en individuelt præget, tidssvarende og fagligt højt kvalificeret undervisning med fokus på udvikling af eleverne til selvstændige børn og unge, som deltager aktivt i undervisningen og giver udtryk for egne holdninger. Elevernes udvikling stimuleres med det mål at skabe hensynsfulde og ansvarlige samfundsborgere, som udviser en sund kritisk sans og arbejder for tolerance og demokrati. Lærerstaben, skolens ledelse og øvrige medarbejdere, elever og forældrekrede udviser gensidig respekt og samarbejder om at skabe de bedst mulige betingelser for at skolen når sine målsætninger.

Personalet på RpR

2019/2020



Broberg, Liselotte



Buchardt, Helena



Byrgesen, Anne-Marie



Carlsen, Sophie Hvid



Andersen, Jeppe
Svendborg



Bazin, Christine



Behnke, Mia Isa



Bergmann, Søren



Carlsen, Rasmus
Høilund



Christensen, Andreas
Fiala



Christensen, Otto Fiala



Christoffersen, Marie



Bistrup, Mette-Katrine



Bjerre, Laila Reinholt



Bodin, Johanne



Bork, Bettina



Clausen, Lars



Dahlggaard, Jens



Elander, Karin



Ellingsgaard, Mette



Erhardi, Cathrine Busch



Fangel, Betina



Fenger, Trine Caia Jul



Frandsen, Lin



Hoffmann, Ina



Hvied, Anders



Jørgensen, Morten Bay



Kemp, Rasmus



Friedrichsen, Hanne



Garbrecht, Merete



Geertz, Thomas



Goldsmith, George



Kisum, Anne-Merete



**Kjærulf, Annemette
Kanstrup**



**Kondrup, Amalie
Lishjerg Krogsgård**



Lajos, Susan Lykke



Gottlieb, Anne Marie



Hansen, Dorte



Hedegaard, Pia



Hobolth, Lars



Langetoft, Lotte



Larsen, Katrine Groes



Lercke, Jeanne



Lund, Elisabeth



Lund, Ida



Lunøe, Benedicte



Lynov, Lars



Martens, Anja



Nyegård, Jens



Olsen, Jan



Ostenfeld, Lotte



Perez, Laure



**Mathisen, Liselotte
Brasch**



Meyer, Tanja Wilson



Mikkelsen, Søren



Montero, William Perez



Poulsen, Tobias Holst



Rasmussen, Else Vendelbo



Rasmussen, Helene Dyg



Reinholtz, Elise



Morel, Jacqueline



Mortensen, Lone



Mukherjee, Malene



Munksgård, Lise



Retbøll, Eva Sønderskov



Rimkratt, Marianne



Roug, Trine



Schwarz, Katja



Uhrskou, Sanne



Ujvári, Klaus Lund



Wargo, Jonny



Wassermann, Judith



Weinrich, Andreas



Withen, Charlotte

Kontakt- oplysninger

Skoleleder:

Ostenfeld, Lotte
Mail: lo@rpr-skole.dk

Viceskoleleder:

Retbøll, Eva Sønderskov
Mail: es@rpr-skole.dk

Administrativ leder:

Garbrecht, Merete
Mail: mga@rpr-skole.dk

Pædagogisk leder:

Morel, Jacqueline
Mail: jm@rpr-skole.dk

Kontorleder:

Roug, Trine
Mail: tr@rpr-skole.dk

Sekretær:

Wassermann, Judith
Mail: jw@rpr-skole.dk
Telefon kontoret: 45 86 32 81

Regnskab:

Larsen, Katrine Groes
Mail: bogholderi@rpr-skole.dk
Telefon direkte: 45 16 06 80

SFO-leder:

Christensen, Otto Fiala
Mail: oc@rpr-skole.dk

Serviceafdeling:

Mail: service@rpr-skole.dk
Wargo, Jonny
Telefon direkte: 20 62 54 90
Bergmann, Søren
Telefon direkte: 42 42 75 78

UU-vejleder:

Olesen, Lone (UU-Sjælsø)
Telefon direkte: 72 68 44 66

Kompetencecenter:

Meyer, Tanja Wilson

AKT:

Hoffmann, Ina
Mail: iho@rpr-skole.dk
Telefon: 51 52 33 24

Skolesundhedsplejerske:

Hannibalsen, Lone
Mail: lha@horsholm.dk

Skolepsykolog:

Martens, Anne

Talepædagog:

Kristensen, Jane Eland
Mail: jek@horsholm.dk

SSP konsulenter:

Greve, Jacob (Hørsholm kommune)
Telefon direkte: 20 42 24 45
Svanholm, Ulrik (Hørsholm kommune)
Telefon direkte: 21 64 43 39

Regler for betaling af skolepenge og SFO

Betaling af skolepenge m.m. kan kun ske via betalings-service. Er betalingen ikke tilknyttet Betalingsservice, opkræves et fakturagebyr på kr. 100. Sidste rettidige indbetalingsdato er inden den 1. hverdag i måneden. Overskrides sidste indbetalingsdato påløber der et administrationsgebyr på kr. 100 pr. påbegyndt måned.

Skolepenge

Satserne for skolepenge for skoleåret 2019/2020 er:
1. barn kr. 2.050 pr. md. = kr. 22.550 pr. år
2. barn kr. 1.930 pr. md. = kr. 21.230 pr. år
3. barn kr. 1.730 pr. md. = kr. 19.030 pr. år
4. barn ingen skolepenge.

Betalingsterminer:
Betaling i 11 månedlige rater. Betales forud omkring den 1. i måneden fra august 2019 til juni 2020.

Skolepengene dækker alle normale udgifter til elevens skolegang, f.eks. materialer til undervisning, bøger, papir m.m. Eleverne betaler dog selv for anskaffelse af og udgifter til:

1. Retskrivningsordbog.
2. Gyldendals røde ordbøger – eller en anden ordbog efter lærerens anvisning – til brug i fremmedsprogs-undervisningen.
3. Ringbind.
4. Lommeregner, vinkelmåler, tegnetrekant og passer.
5. Udgifter forbundet med lejrskole og udflugter:
1.-3. klasse: 2-3 dages ture ca. kr. 2.000.
4.-7. klasse: 4-5 dages ture ca. kr. 2.500.
9. klasse: Udlandsture ca. kr. 5.000.
6. Fritidsundervisning.
7. Eleverne skal fra 4.-9. klasse selv anskaffe en computer, som kan medbringes i skoletiden.
8. Klassekasse.

Miniforskolen

Satsen for Miniforskolen for skoleåret 2019/2020 er: Betaling er kr. 3.300 pr. måned i 6 månedlige rater afhængigt af starttidspunktet.

SFO

Satserne for SFO 2019/2020 er:
Fsk.-3. klasse kr. 1.650 pr. md.
Fra 4. klasse kr. 900 pr. md.

Åbningstider på skoledage: kl. 12.30 til kl. 17.00.
Åbningstider på skoleferiedage: kl. 07.30 til kl. 17.00.
Sidste skoledag inden sommerferien: SFO lukker kl. 12.00.

SFO holder åbent følgende skoleferieuger:
Uge 42 (efterårsferie)
Uge 51 (mandag, tirsdag og onsdag – ugen op til jul)
Uge 7 (vinterferie)
Uge 27 (første uge af sommerferien)
Uge 28 (anden uge af sommerferien)
Uge 32 (sidste hele uge af sommerferien)
Uge 33

For ovenfor anførte skoleferieuger gælder, at SFO er åben såfremt, der er tilmeldte børn, minimum 12 børn pr. uge. Tilmelding sker via opslag på Intra. Prisen pr. uge er kr. 300 uanset hvor mange dage, man benytter sig af og tilmeldingen er bindende. Gratis for Miniforskolen.

Der kan vælges mellem følgende betalingsterminer:

1. Betaling i 11 månedlige rater, som betales forud omkring den 1. i måneden fra august 2019 til juni 2020.
2. Enkelttimer/timebetaling betales efter faktisk fremmøde og opgøres og betales normalt kvartalsvis bagud med kr. 100 pr. påbegyndt time. Gælder også børn fra 4. klasse. Vær opmærksom på, at timebetaling til SFO er fleksibel, men dyrere end den almindelige SFO-sats.

SFO-ture til svømmehallen på skoledage kræver særlig betaling på kr. 20 pr. gang. Betaling sker ved tilmelding i SFO. Øvrige SFO-ture ”ud af huset” er typisk henlagt til skoleferieperioder, og der opkræves ikke særlig betaling til disse.

Ændring/udmeldelse af SFO skal ske til skolens kontor med en måneds varsel til den 1. i måneden.

Friplads

Friplads kan søges for skolepenge og SFO. Der skal ansøges for hvert nyt skoleår. Ansøgningsskemaer fås ved henvendelse til skolens kontor og skal være vedlagt seneste årsopgørelse. Fordelingssekretariatet fastsætter for hvert skoleår retningslinierne for tildeling af fripladser.

Depositum

Ved tilmelding betales et administrationsgebyr på kr. 450 pr. barn. Beløbet tilbagebetales ikke.

Ved indmeldelse i skolen/Miniforskolen betales et depositum. Dette beløb udgør kr. 6.000 pr. barn. Beløbet tilbagebetales ved skolegangens ophør i forbindelse med den endelige afregning.

Udmeldelse af skolen/Miniforskolen skal ske med 3 måneders skriftlig varsel til den 1. i en måned svarende til, at der skal betales for de 3 efterfølgende rater. Dette varsel gælder dog ikke i forbindelse med normal afslutning af skolegangen fra 9. klasse.

Feriekalender for skoleåret 2019/2020

Sommerferie	29.06.2019 - 13.08.2019
Efterårsferie	14.10.2019 - 18.10.2019
Juleferie	23.12.2019 - 03.01.2020
Vinterferie	10.02.2020 - 14.02.2020
Påskeferie	06.04.2020 - 13.04.2020
Store Bededag	08.05.2020
Kristi Himmelfart	21.05.2020 - 22.05.2020
Pinse	01.06.2020
Sommerferie	29.06.2020 - 12.08.2020

Alle dage inklusive

Skolestart

Onsdag den 14. august 2019:
2.-9. klasse kl. 09.00 - 12.00
1. klasse kl. 10.00 - 12.00
Fsk.klasse kl. 11.00 - 12.00

Tirsdag den 7. januar 2020:
Miniforskole kl. 10.00

Ringetider

08.10	Mødetidspunkt
08.15 - 8.25	Morgensang
08.25 -	1. modul
09.55	1. modul
09.55 - 10.15	10-pause
10.15 -	2. modul
11.45	2. modul
11.45 - 12.30	Spisepause
12.30 -	3. modul
14.00	3. modul
14.00 - 14.05	Eftermiddagspause
14.05 -	4. modul
15.35	4. modul

Online tilmelding

Det er muligt at lave en elektronisk tilmelding via vores website.

Gå ind på www.rpr-skole.dk under fanen ”Information” og ansøg online.

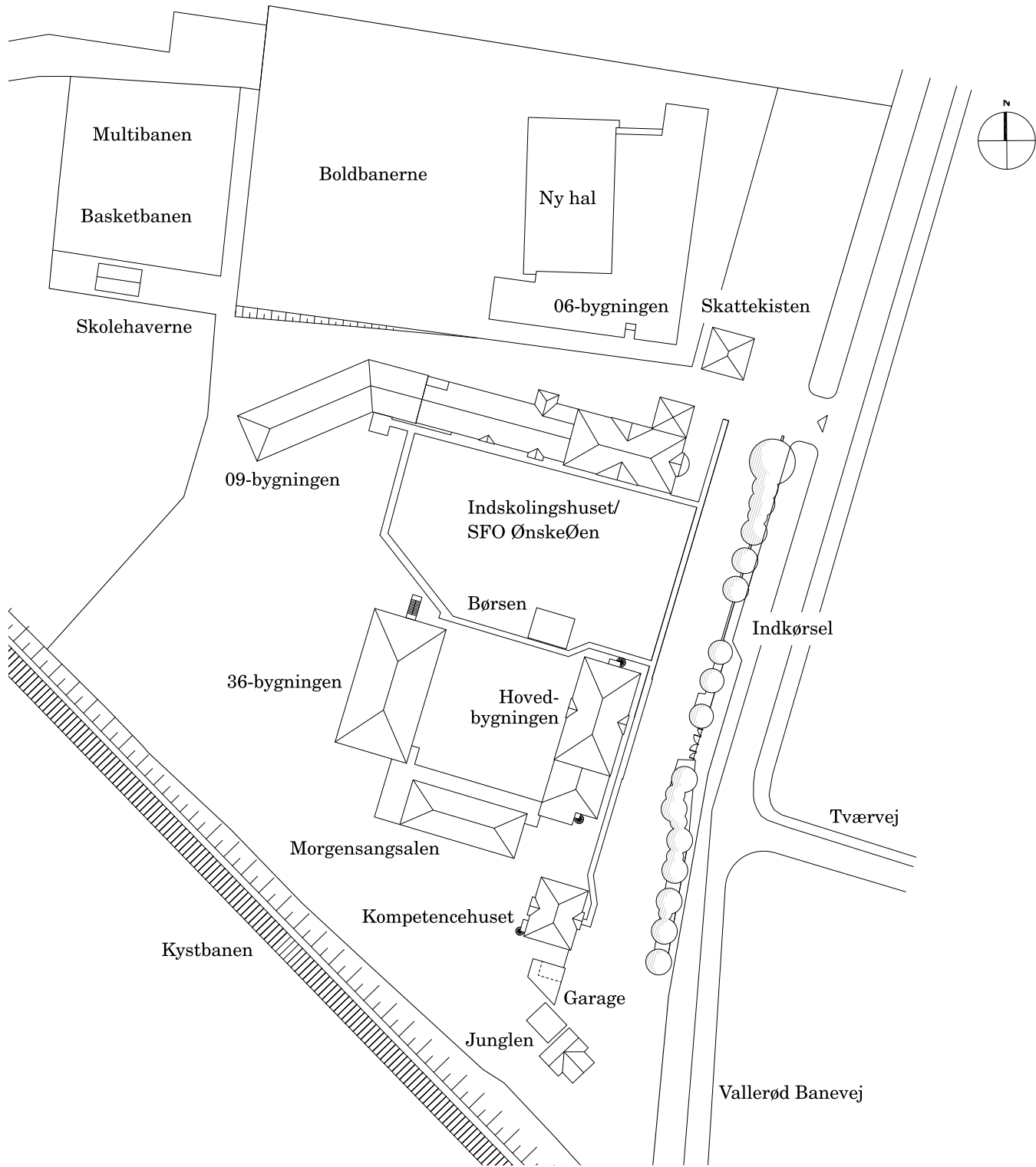
Når ansøgningen om optagelse er modtaget, og administrationsgebyret er registreret på skolens konto, vil ansøgeren modtage en mail som bekræfter, at barnet nu står på skolens venteliste.



Årsafslutning

Skolens yngste elev,
Nicolas Kashperuk
fra fsk.x, ringer skoleåret
2018/19 ud.

Oversigtskort



Redaktion

Redaktører:
Lotte Ostenfeld
Eva Sønderskov Retbøll
Trine Roug
Allan Henriques

Design og layout:
Jeppe Svendborg Andersen

Fotografi:
Carsten Adsersen

Forside:
Caroline Lily Meyer 3.y
og Helena Buchardt

Produktion:
Christensen Grafisk

Deadline:
Juni 2019



Adresse: Vallerød Banevej 23, 2960 Rungsted Kyst
Kontor: Åbent kl. 8:15-14:15
Telefon: +45 45 86 32 81
Mail: post@rpr-skole.dk
Website: www.rpr-skole.dk



*Rungsted private Realskole
fejrer 100 års fødselsdag
den 2. marts 2020*